¡OIGA! ¿QUE HACE? ¡BASTA! ¡AY! ¿SE HA VUELTO LOCO?

¡SUELTEME!

LAS MEJORES HISTORIETAS DEL UNIVERSO

año 1 Nº 3

ALELUYA!!
DIOS EXISTE
ESTÁ ENOJADO
Y VA A ACABAR CON
TODOS NOSOTROS

$4
de ofrenda
al señor

PARES-ADANTI-SAPIA-FAYO-LUCAS NINE-PODETI-MIGLIARDO-PABLO P. - REP

EDITORIAL

PADRE PÍO DE PETRALCINA

Querido lector:

"Yo volveré a este globo terrestre cargado de pecados, en una fría noche de invierno y con un ruido pavoroso de truenos. Los vientos abrasadores precederán a este fenómeno.
La tierra temblará violentamente. El fuego del Cielo bajará sobre masas de nubes encendidas... Los relámpagos reducirán a cenizas todo lo que estaba corrompido. El aire será envenenado por los gases y cargado de un humo ahogador que será extendido por todas partes a causa de los fuertes vientos.
Los altos edificios construidos por el hombre con espíritu de orgullo, serán destruidos.
Entonces la humanidad vera que por encima de ella hay una Voluntad Todopoderosa que reducirá a polvo sus planes insensatos de vanagloria. Por intermedio de un ángel exterminador, la Ira de Dios anonadará definitivamente las fuerzas impregnadas de sofismas y de blasfemias que se oponen al Evangelio de Cristo. ¡Ay de vosotros, impíos que os burláis de Mí con vuestras teorías falsas e hipócritas, inventadas por el Infierno! En cuanto a vosotros, discípulos fieles, ya os he avisado de no seguir a los falsos profetas y a los falsos cristos.
¡Soy vuestro único Salvador! Cuando el Ángel de la muerte comience a cumplir su misión con la espada vengadora de la Justicia Divina, que vuestra Fe permanezca firme como la roca.
Tened confianza en Mí: Yo os protegeré. Yo os daré una señal para indicaros el comienzo de mis juicios.
En una noche fría de invierno, Yo haré retumbar el trueno que hará vibrar las montañas. Entonces, cerrad vuestras ventanas y no miréis hacia el exterior, No profanéis vuestros ojos con miradas curiosas hacia esos terribles acontecimientos, pues tres veces santa es la Ira de Dios que purificará la tierra por vosotros, rebaño fiel. Colocaos bajo la protección de Mi Madre. Cualquier cosa que veáis u oigáis, no desesperéis. Será como un preámbulo del Infierno que no podrá dañaros. Pero entonces reuníos para rezar a los pies de la Cruz. Invocad a los Ángeles de la Guarda. Combatid con confianza en Mi Amor y no dudéis de vuestra salvación..."

EL DIRECTOR GENERAL DE MANAGEMENT

*ESTA REVISTA ES POSIBLE GRACIAS A UN PRÉSTAMO DEL FONDO NACIONAL DE LAS ARTES-

Estáff

EDITOR RESPONSABLE: DARÍO ADANTI / DIRECTOR EDITORIAL: EMILIANO MIGLIARDO / EDITOR DIRECTORIAL: DIEGO PARÉS / RESPONSABILIZADOR EDICTORIAL: PABLO SAPIA / EDITADOR DIRECTABLE: PABLO P. / DETRACTOR RESPONSABIAL: ESTEBAN PODETI / TREDECATOR REDESCTRRAPLBALL-OLRR LL: PABLO FAYÓ / EMPLEADO: DANI THE O.

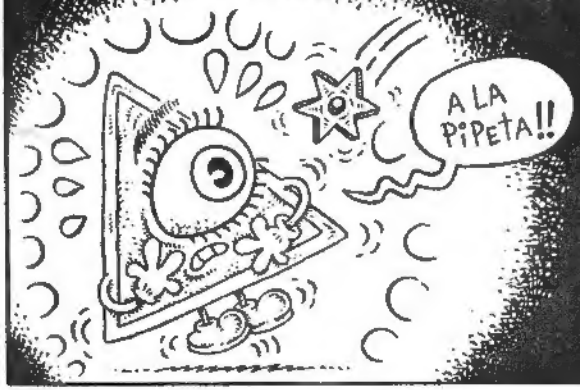
COLABORADORES: FABIO ZURITA / PABLO ZWEIG / ELVIO GANDOLFO / LUCAS NINE / CUK / LANGER / REP / FERNANDO GARCÍA / JESICA FANSOID / EITO / GUSTAVO NIELSEN / FEDERICO GELLER / MARIANO SANTILLI / MARTÍN LÁZARO / DISEÑO GRÁFICO: CUK - JOSÉ LUIS MARTÍN - EL ESTÁFF - ES UNA PUBLICACIÓN DE "EL IMPERIO EDITORIAL"...

AGRADECIMIENTOS: PABLO GARCÍA / JOSÉ LUIS MARTÍN / ROBERTO CUBILLAS / ALEJANDRA ADANTI / AXEL KUCHEVATZKY / JUDITH ALTAMIRANO / "SI" / LA GENTE DEL SUPLEMENTO / LA HUMANIDAD EN GENERAL / LA TÍA PETUNIA EN PARTICULAR // DICIEMBRE DE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y 6

EL IMPERIO EDITORIAL

DEDICADO A NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO Y A LA MUCHACHADA DEL BAR "STANLEY"

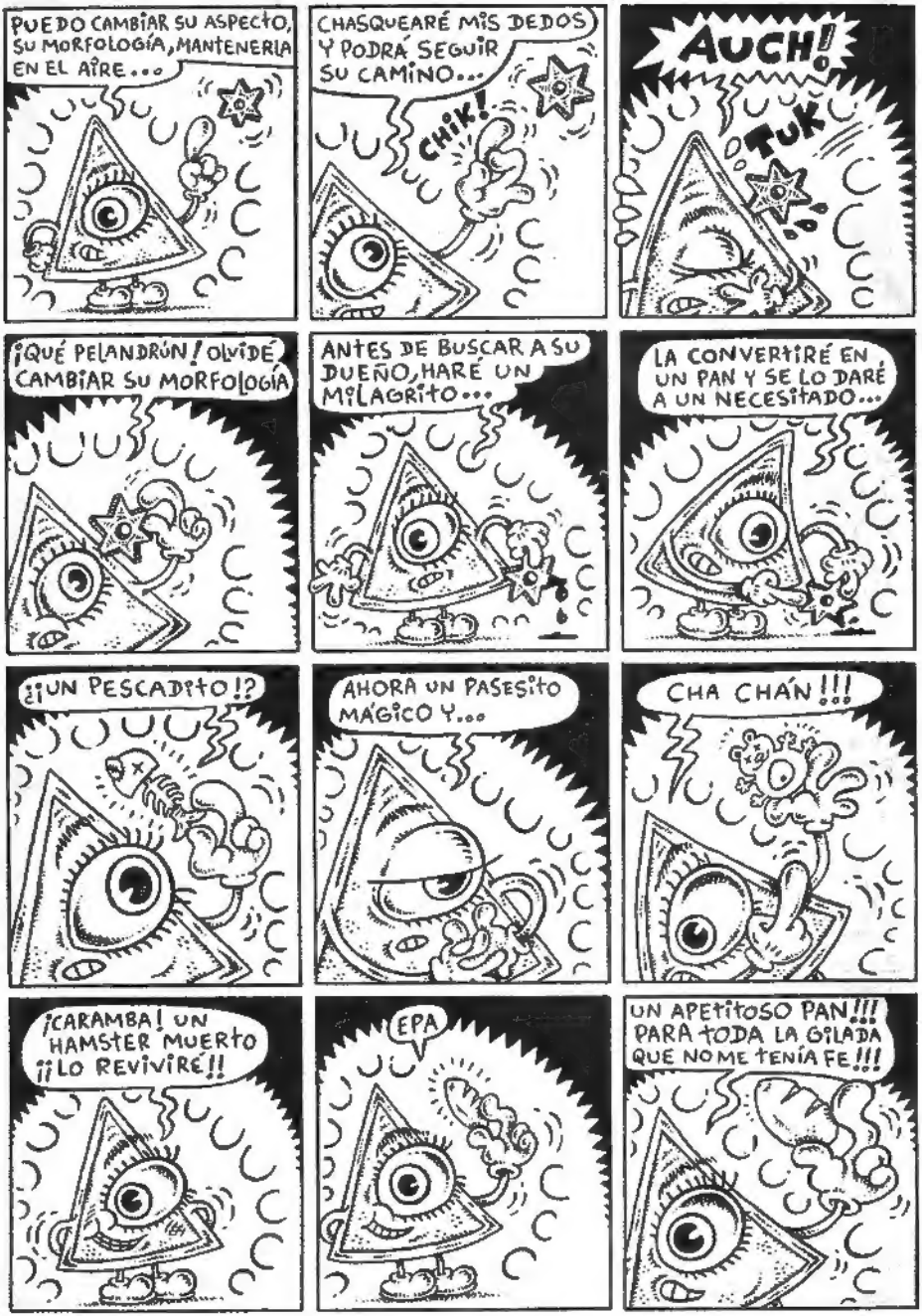
LAS AVENTURAS MILAGROSAS DE: DIOS CONTRA LAS MONJAS NINJAS

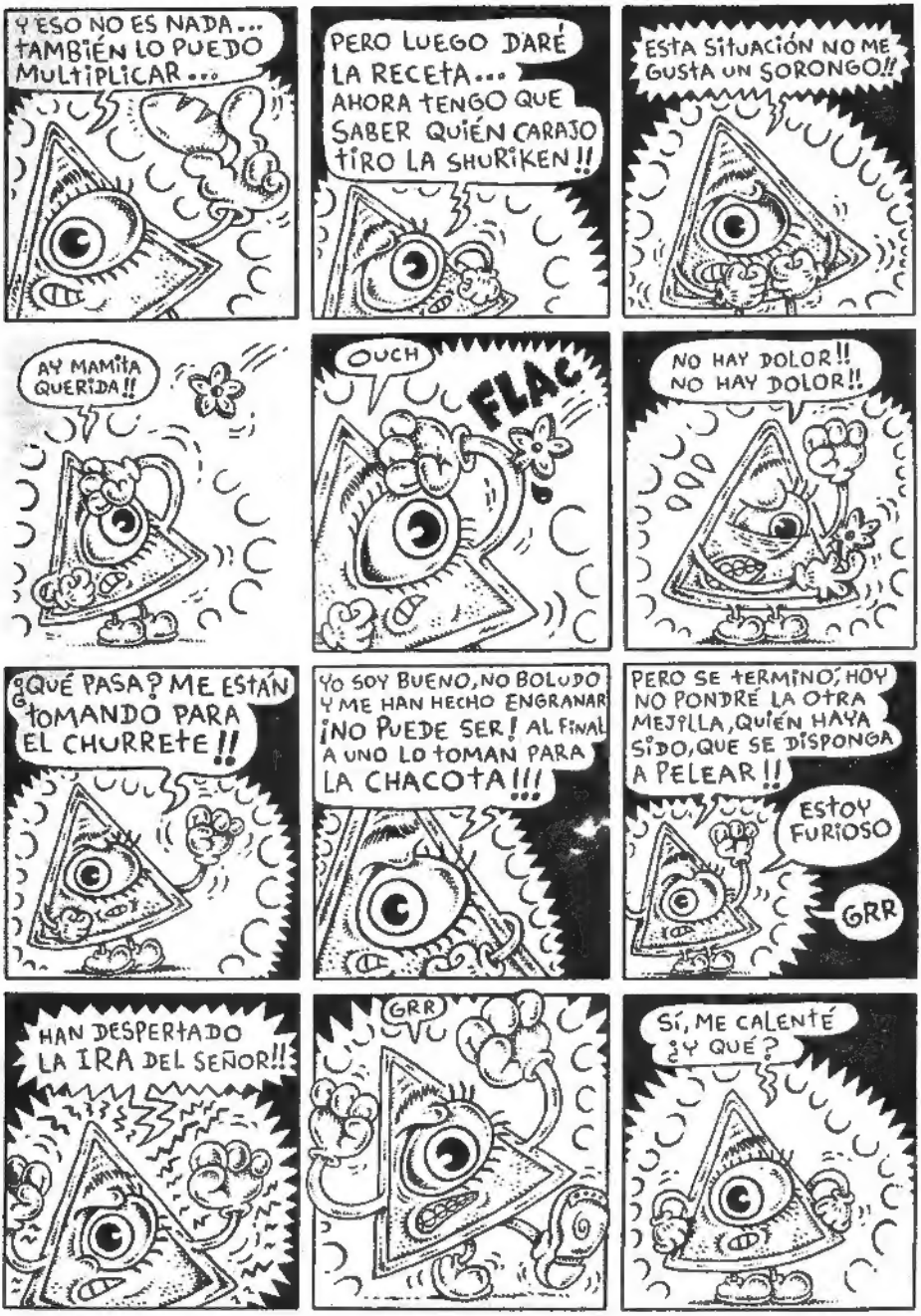


UNA HISTORIETA MILAGROSA DE DANI THE ⊙. (LA GRACIA DEL SEÑOR) Y ADIÓS MANCHAS REBELDES!!

AHORA USTED TAMBIÉN PODRÁ MULTIPLICAR LOS PANES!!!

LA ÚNICA HISTORIETA CON SALIDA LABORAL!!


PUEDO CAMBIAR SU ASPECTO, SU MORFOLOGÍA, MANTENERLA EN EL AIRE...
CHASQUEARÉ MIS DEDOS Y PODRÁ SEGUIR SU CAMINO...
CHIK!
AUCH!
TUK
¡QUÉ PELANDRÚN! OLVIDÉ CAMBIAR SU MORFOLOGÍA
ANTES DE BUSCAR A SU DUEÑO, HARÉ UN MILAGRITO...
LA CONVERTIRÉ EN UN PAN Y SE LO DARÉ A UN NECESITADO...
¿¡UN PESCADITO!?
AHORA UN PASESITO MÁGICO Y...
CHA CHÁN!!!
¡CARAMBA! UN HAMSTER MUERTO ¡¡LO REVIVIRÉ!!
EPA
UN APETITOSO PAN!!! PARA TODA LA GILADA QUE NO ME TENÍA FE!!!


Y ESO NO ES NADA... TAMBIÉN LO PUEDO MULTIPLICAR...
PERO LUEGO DARÉ LA RECETA... AHORA TENGO QUE SABER QUIÉN CARAJO TIRO LA SHURIKEN!!
ESTA SITUACIÓN NO ME GUSTA UN SORONGO!!
AY MAMITA QUERIDA!!
OUCH
FLAC
NO HAY DOLOR!! NO HAY DOLOR!!
¿QUÉ PASA? ME ESTÁN TOMANDO PARA EL CHURRETE!!
YO SOY BUENO, NO BOLUDO Y ME HAN HECHO ENGRANAR ¡NO PUEDE SER! AL FINAL A UNO LO TOMAN PARA LA CHACOTA!!!
PERO SE TERMINÓ, HOY NO PONDRÉ LA OTRA MEJILLA, QUIÉN HAYA SIDO, QUE SE DISPONGA A PELEAR!!
ESTOY FURIOSO
GRR
HAN DESPERTADO LA IRA DEL SEÑOR!!
GRR
SÍ, ME CALENTÉ ¿Y QUÉ?

HOLA HERMANITA... ¿NO VIO NADA SOSPECHOSO POR AQUÍ?
TODO POR AQUÍ ES PAZ Y ARMONÍA, HERMANO.
EJEM
PARECE QUE NO ME RECONOCE MEJOR ME HAGO EL GIL... SI NO ME VAN A EMPEZAR A PEDIR AUTOGRAFOS!!!
¡CUANTAS MONJITAS! ¿SABRÁN ALGO?
EL SEÑOR ES MI PASTOR, NADA ME PUEDE FALTAR
LO QUE REALMENTE ME PREOCUPA ES QUE NINGUNA SE DIO CUENTA QUE SOY DIOS!!
Y ENCIMA CANTAN PARA EL ORTO!!
SE ESTÁ YENDO... HAY QUE MATARLO YÁ!
DISIMULE SOR ETHEL
NO AGUANTO MÁS!! LO MATO AHORA MISMO
Fuit
KIAI!!!
EL VIEJO TRUCO DE LA DAGA EN LA GUITARRA!! ¿Y AHORA QUE HAGO?
ME CONVIERTO EN UN BULLTERRIER!!!
EL PERRO MÁS FUERTE... INSENSIBLE AL DOLOR, UN GLADIADOR CANINO CAPAZ DE COMBATIR HASTA LA MUERTE.

AGH!!
GRR!!
GR
GR
ME HA DEVORADO MI MANO FAVORITA!!
AHORA SI PONGO LA OTRA MEJILLA, ME VA A TENER QUE PEGAR CON EL MUÑON... HAW JAW
OTRA VEZ VUELVO A SER YO, ADQUIRIENDO UNA VEZ MAS MI ATRACTIVA PERSONALIDAD MAGNETICA!!
PLOF!
VENGAN A PELEAR COMO HOMBRES, MALDITAS MONJAS NINJAS DEL ORTO!!!
MUERE BASTARDO
LAS VOY A CAGAR A PIÑAS
TOMA PUTA!!
¿QUIEN ME TOCO EL CULO?
TUK
POF
AUCH
SOK
NO ME PEGUEN, SOY GIORDANO
NO DOY MAS!! ESTOY HECHA MIERDA!!
SI, ELLA ESTA ENTRENADA PARA ELLO...
VA A SER MEJOR QUE SE ENCARGUE LA MONJA NINJA BLANCA...
Y ADEMAS ES LA MADRE SUPERIORA NINJA
¿PENSABAN QUE IBA A SER FACIL? ¿EH? YO SOY DIOS!!! MIREN QUE MUSCULATURA...
PUEDEN TOCAR!!
TOQUEN TOQUEN
JE
AHORA TE LA VERAS CONMIGO DISPONETE A MORIR!!
ESTA ES MI OFRENDA AL SEÑOR!!
TOMA!!
BOOM

¡AHORA CON EL CANTO DE MI MANO TE MATARÉ!!
TE VOY A DAR UN POCO DE FUEGO
EP
EL FUEGO DEL INFIERNO DONDE NUNCA DEBISTE HABER SALIDO.
ME HAS QUEMADO VIVA !! ES REALMENTE ¡INJUSTO!!
DISCULPEN, CUANDO USTEDES ME ATACARON TENDRÍA QUE HABER PUESTO LA OTRA MEJILLA, PERO SOY TAN CALENTÓN !! PERDONENMEN, PONDRÉ MI OTRA MEJILLA !!
SNIF SNIF
AQUÍ ESTOY!! ME ENTREGO A VOSOTROS
BUÉ!
AGHH... ME MUERO... AYÚDA... ME MUERO... AGH... AGHHHHH...
PLOP
ADIÓS MUNDO CRUEL
¡¡DALE CHANTAPUFI!! ¿O TE OLVIDASTE QUE SOS ¡INMORTAL?
AGH
¡AH, ME OLVIDABA!
PLOF
QUÉ CABEZITA LOCA LA MÍA!!
HAM...
JÚ
EL SEÑOR ES MI PASTOR NADA ME PUEDE FALTAR!!
AMÉN
DANI THEO.

INFORME "SUÉLTEME" Nº 3 INTITULADO

¡ALELUYA!

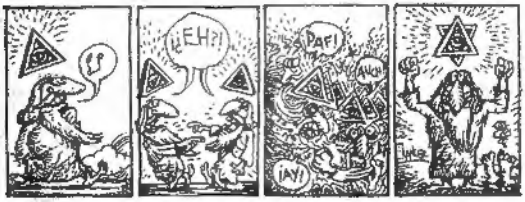
¡EL SEÑOR HABLA A TRAVÉS DE ESTAS PÁGINAS! ¡ILUMÍNATE CON SU PALABRA O ARDE EN EL INFIERNO ETERNAMENTE!

Tal como lo dice Mateo 36: 21: "... Y una revista de historietas con un verbo en modo imperativo como título será el instrumento del Señor para revelar Su verdad a unos pocos elegidos poco tiempo antes (digamos entre doce y quince minutos) del Apocalipsis".

"Si a alguno se le cae el PELO de la cabeza y queda CALVO por detrás, es PURO."

Levítico, cap. 13, vers. 40

RAÚL PORTAL (PURO)



¿QUÉ ASPECTO TIENE DIOS?

(JULIAN HOWARD - 44 AÑOS - ACTOR)

EL RINCÓN PAGANO!!!

¡¡¡DESEO!!! Zeus planea una noche de placer y lujuria... pero ¿Con Quién? Sigue el sendero y lo Sabrás

¡NO TE CONFUNDAS! FALSOS DIOSES:

EL DINERO - EL SEXO - EL PODER - LA DROGA - LA COMIDA - LA TELE - EL HORNO DE MICROONDAS - EL BECERRO DE ORO - ELVIS PRESLEY - SUPERMAN - EL DISCO DE "FIEBRE DE SÁBADO POR LA NOCHE" - LUIS TASCH (HIZO LA VOZ DE DIOS EN "EL DILUVIO QUE VIENE") - LA REVISTA SUÉLTEME - DIOS (PUEDE SER VERDADERO Y FALSO AL MISMO TIEMPO)

1 AÑO DE BRAHMA = 3.110.400.000.000 AÑOS HUMANOS (RAJPA)

(LUCAS DÍAZ - 12 AÑOS - NIÑO)

(MARTÍN ZAITCH - 28 AÑOS - ARQUITECTO)

(MIGUEL ÁNGEL BUONARROTTI - 521 AÑOS - PINTOR MUERTO)

EL GLOBO ENORME QUE SE APRECIA DELANTE DE LA NAVE, RODEADO DE UN FINO ANILLO PLATEADO, irradia una brillante luz desde su interior que lo identifica como la fuente de energía de toda la nave. ¡Sin embargo, a diferencia de los estruendosos motores creados por el hombre, esta gigantesca astronave se desliza por el espacio, flotando en el más hermoso y secreto silencio!

DOS FORMIDABLES AROS O RUEDAS CIRCUNDAN EL PRECIOSO Y CENTELLEANTE GLOBO AZUL CRISTALINO situado en el centro de la nave. La más grande es una curiosa rueda tubular que gira en el sentido opuesto al de las agujas del reloj. Lleva una serie de espléndidos globos o esferas plateadas que están continuamente desplazándose por su interior a gran velocidad.

EL SEGUNDO ARO ES UN TANTO APLANADO, y en lugar de esferas contiene unos tubos plateados redondos que giran en su interior. ¡Todo el artefacto es como una especie de giróscopo gigantesco! ¡Puede ser que esas ruedas le sirvan para mantener el equilibrio y la estabilidad!

EN EL INTERIOR DEL TRANSPARENTE GLOBO AZUL HAY UNA HERMOSA PIRÁMIDE DE ORO CRISTALINO cuyas dimensiones conocemos con toda exactitud: ¡2.400 kilómetros de alto, 2.400 de ancho y 2.400 de largo!

(Descripción de la Ciudad Celestial en un folleto de «Los Niños de Dios»)

¡LA CÉLULA DE DIOS!

LA PRUEBA CIENTÍFICA DE LA EXISTENCIA DE DIOS.

"Dios es LÍQUIDO, fluido y EXTENSO"
BARUCH SPINOZA

ESTA FOTO DE DIOS FUE TOMADA EN ROSSNELL, NEVADA POR MICHAEL FINKNOTTLE. LOS EXPERTOS NO HAN LOGRADO DESCUBRIR NINGÚN TIPO DE TRUCO FOTOGRÁFICO.

LA PRUEBA

LOS 30 NOMBRES DE DIOS!

EL SEÑOR - EL ETERNO PADRE NUESTRO QUE ESTÁS EN LOS CIELOS - EL CREADOR - EL TODOPODEROSO - JEHOVA - EL SUPREMO - YAHVEH - EL OMNIPRESENTE - ALÁ - EL ESPÍRITU SANTO - GOD - EL QUE ES - LA PRESENCIA CÓSMICA - LA LUZ DIVINA - EL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO - ÉL (CON MAYÚSCULA) - EL SENTADO - SIVAINVI (SISTEMA DE VASTA INTELIGENCIA VIVA) - EL SABELOTODO - EL DE ARRIBA - DIOSITO - EL BARBUDO - EL QUE ESTÁ EN EL CIELO - EL JEFE - EL MANDAMÁS - EL Nº 1 - EL GRAN HOMBRE - MI DESCANSO - MR. BIG -

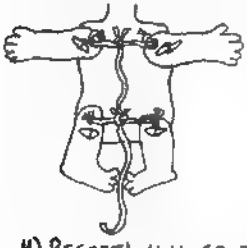
NOVEDOSO CRUCIFIJO PARA ARMAR!

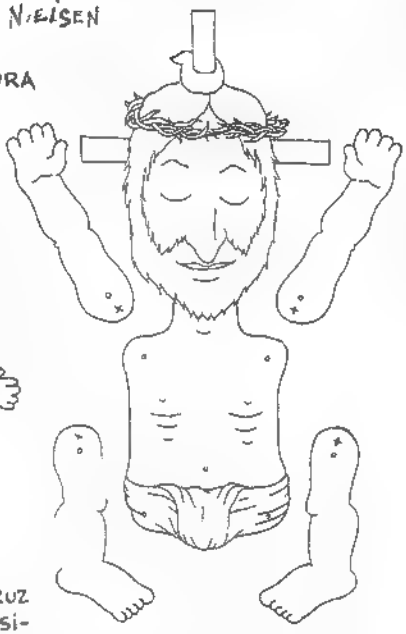
DISEÑO: GUSTAVO NIELSEN

1) AMPLÍA LA FIGURA AL DOBLE Y RECÓRTALA

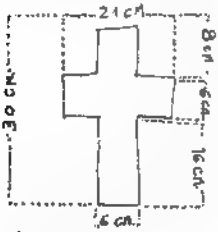
2) ARMA A NUESTRO SEÑOR CON GANCHITOS

3) POR DETRÁS UNE LOS MIEMBROS CON HILO DE COSER DE ESTE MODO:





4) RECORTA UNA CRUZ DE CARTÓN DE LAS SIGUIENTES DIMENSIONES



5) ENGANCHA AL HIJO DEL HOMBRE EN LA CRUZ CON LAS TIRAS DE SU CABEZA

6) HAZ UN AGUJERO EN LA PARTE INFERIOR DE LA CRUZ Y PASA EL HILO QUE CUELGA

¡EL SEÑOR ESTÁ CONTENTO!

EL DESTINO INEXORABLE!

TIEMPO QUE TARDA BRAHMA EN PREPARAR UN HUEVO DURO = 30.000 AÑOS HUMANOS

COMIC Y RELIGIÓN:
Viñeta de "Juan Pablo II, elegido por Dios"

COPYRIGHT DE "El Seminario de Barcelona"

"SEÑOR: ¿QUÉ QUIERES TÚ QUE YO HAGA?"

(CARTEL VISTO EN UN LOCAL EVANGELISTA DE MONTEVIDEO)

DURACIÓN DE 1 AÑO DE BRAHMA PARA UN PERRO. 3.110 400 000 000 X 7 = 21 772 800.000.000 AÑOS

TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN

Dogmas argentinos cuya idea de Dios perturban al Vaticano. O no.

1. Dios es empleado en un mostrador

Origen: Una frase del artista Charly García (en latín: " ") aplicada en 1972 a una canción del grupo Sui Generis (en castellano: "a su modo").

Génesis: El Cosmos fue creado de 9 a 5, con una hora en el medio para comer. Y en el principio el Señor dijo intempestivo a Adán: "Por la otra ventanilla" y de idéntico pésimo modo se refirió a Eva diciendo: "Detrás de la línea amarilla".

Dios: Materializa vales de luncheon tickets y ticket canasta (según la promoción que haya esparcido la fe), domina entre 350 y 7908 chistes, premia y castiga al hombre según la temperatura del café melita que está tomando e hizo el tiempo para que termine cinco minutos antes de lo que indica el horario de atención. El domingo descansó y conoció el Wal Mart e inaugurarse.

El Hombre: Se ubica frente a Dios de a uno en fila y espera a que se lo llame según su número. No teme a Dios sino al imposible formulario en el que el superior le comunica su verdad.

2. Me cacho en diez

Origen: Variación doméstica del anónimo callejero "Me cago en dios".

Génesis: El universo fue creado y resultó una mierda. Dios le dio al mundo forma de trono y al hombre se sentó con las piernas ligeramente abiertas, una caja de fósforos y la revista Viva del domingo inmediatamente anterior.

Dios: Se supone que está en todas partes listo para contemplar las cagadas del hombre. Es in-visible pero también in-odoro.

El Hombre: Tiene cara de culo. De aquí a la eternidad.

3. Dios se lo pague

Origen: La calle y una película del "cine de oro argentino".

Génesis: El mundo fue otorgado al hombre como parte del plan cósmico de vivienda y en el principio la serpiente inició a Adán en los derechos del inquilino universal y enojado envió Dios un ángel cobrador a quien dotó de alas y una orden de desalojo. Así por los siglos de los siglos.

Dios: Sus propiedades se cotizan en valor infinito. Está en contra de la reforma planetaria y supone recuperar su inversión de millones de años con la segunda venida del Mesías.

El Hombre: Invoca la ley pagana de alquileres, supone que Dios debe pagar por lo que hizo y se vale de contestadores automáticos y murillas para filtrar el llamado divino. La idea del desalojo final (Apocalipsis en términos técnicos) le parece lejana y así el monto de su deuda, sin contar el excedente por daños y perjuicios, crece por los siglos de los siglo.

4. Dios es argentino

Origen: Entre muchos otros; los cuatro climas, el 17 de octubre, el mundial '78 y el arte porteño de la conversación.

Génesis: Favorecido por el tipo de cambio, Dios topó con el mundo en un free-shop del más allá. Una vez confeccionada la última estrella y habiendo trabajado también el domingo, anotó a Adán en una escuela de fútbol y envió a Eva a un casting publicitario para niñas.

Dios. Está, indudablemente, en el centro de la creación.

El Hombre: Rinde reverencia al señor en todas partes del cosmos. Se supone su siervo si es paraguayo, boliviano, uruguayo, chileno y argentino pero no tanto. Yanquis y europeos se suponen devotos y admiradores suyos por su sonrisa sin par e inmaculada capacidad para haber inventado el mundo con muy poco.

Fernando García

Verdadero e Inferior, un dúo cómico que en los años cuarenta explicaba la doctrina gnóstica en forma desopilante.

"DIOS SIEMPRE ESTÁ FELIZ... ¡NO, SIEMPRE ESTÁ MOLESTO!" (HOMERO SIMPSON)

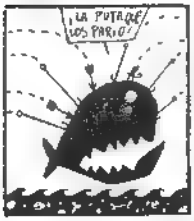
El Día En que Dios se Convirtió en Ballena...

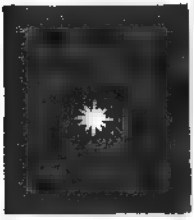
¡MÁS MANUALIDADES MÍSTICAS!

NOVEDOSO DIOS HECHO CON MATERIALES RECICLADOS!

UNA CAJA VACÍA DE QUESITO ADLER, UN OJO ARRANCADO DE UN AFICHE CINEMATOGRÁFICO, UN PAR DE AGUJEROS Y ¡PRESTO! TU PROPIO DIOS CAMINANDO SOBRE LA TIERRA

DISEÑO: GUSTAVO NIELSEN





1 AÑO DEL PERRO DE BRAHMA 3.116.400.000/7 = 444.342.850.000 AÑOS HUMANOS

¿Qué es Dios?

Es ese pez que resbala de las ávidas manos del experimentado pescador para castigar su soberbia.

Pero tal es la soberbia de éste que persiste en la ilusión de que es capaz de atrapar a aquél, y así, ridículamente, cambiará de anzuelos, redes, mediomundos y carnadas hasta que en loca desesperación él mismo se arrojará a las heladas aguas pereciendo miserablemente. Su cráneo sonríe en el fondo del lago.

Hay quienes verán algo de romántico heroísmo en nuestro malogrado pescador. No verán la soberbia, sino una admirable resignación al deber de una tarea reconocida por imposible.

¿Imposible? ¡Bah! -decía nuestro héroe, desprendiendo un anzuelo de su gorrita- ¡Eso me suena a estadísticas, yo soy pescador y me debo a mi oficio!

¡Pobre torpe y necio! ¡Y pobres ustedes, que ven su luctuoso comportamiento sin poder ocultar admiración! ¡Todo es vanidad! ¡Vida virtuosa, sin distracciones, sin cuestionamientos huecos e inconducentes! ¡Virtus! ¿O es que necesitamos ver a Dios para ser buenos?

¡Ojalá que cada una de sus dudas se convierta en un gusano que les roya dolorosamente las vísceras* y que cada uno de sus actos de sincera bondad se traduzca en un ángel que acaricie sus fatigadas sienes! F.Z.

* Como al pecador Prometeo le aquejaba un águila de la misma suerte.

CREER O REVENTAR
ENTREVISTA EXCLUSIVA A DIOS

por Jéssica Fainsod

PARAISO (Agencia FE -Enviada especial). La cita fue en Su bodega, con damajuanas borrachas de sangre. Dios me esperaba en Su escritorio. Por la ventana se colaba toda la Vía Láctea. *¡ Acércquese, hija ! Venga conmigo Lo de la entrevista fue una gran ocurrencia, mía,* susurró agitando Su panza como un barril jocoso. Vacilante desempolvé mis signos de interrogación -En primer lugar, quisiera saber cómo Dios manda

-Es un secreto del oficio, perdóneme. ¿Oyó eso de "errar es humano, perdonar es divino"?

-Claro.¿Pero por qué entonces algunos ruegos fracasan ?

¡Por el amor de Yo! Qué se yo, es que a veces no estoy. ¿Acaso no me puedo ir de viaje de vez en cuando ?

¿Cómo que viaja ?

-Si, me gusta mucho ir a bañarme a las playas de la Duda.

-¿Y eso dónde queda ?

Mire m'hijita, queda cerca del Mar de la Angustia, pasando el lago del Silencio, cruzando el río del Berullo y en la margen opuesta al Pacífico Océano de la Fe ¿Se ubica? ¿ ?

-Después le hago un plantio.

-¿Qué se pone para zambullirse en la Duda ?

Me gusta bañarme desnudo, total quién me puede ver. El Principito dice que lo esencial es invisible a los ojos.

-¿Y cuando sale de la duda con qué se seca ?

Con esta frase. "El valor de ser está arraigado en el Dios que aparece cuando Dios ha desaparecido en la angustia de la Duda"

-Dios, sin ser indiscreta, ¿usted en qué cree ?

-Mucl os de ustedes creen en mi, y yo también los creo. Les creo eso de que creen en mi. En fin, en algo hay que creer.

-Dígame, ¿es cierto que usted es argentino y que metió la mano en un gol de Maradona?

-Y, uno tambien tiene sus debilidades.

-En la Biblia dice "no tendrán más dioses que yo" (Ex.20,5). ¿Acaso usted Dios, es celoso?

-Yo sólo exijo fidelidad absoluta. A cambio , esperan que Yo se lo pague.

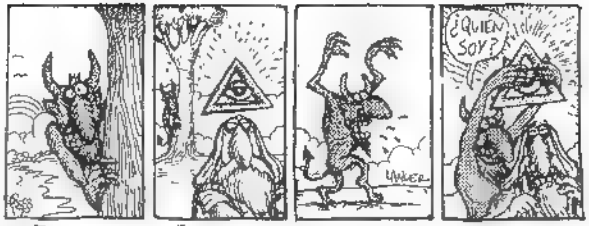
-A propósito, ¿le puedo dejar mi cuenta del gas, las expensas, EDENOR, Telefónica (se habrá enterado de las privatizaciones), la cuota de autónomos, el seguro del auto, MEDICORP ?

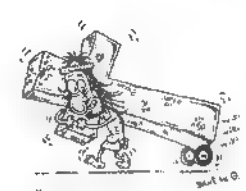
-Usted me está proponiendo un verdadero Pagadiós. Pensar que mi hijo ponía la otra mejilla.

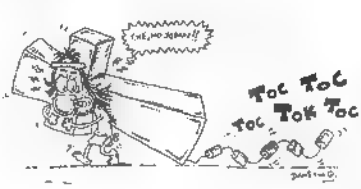
-Gracias, usted es un Padre para todos nosotros. Bueno, no lo molesto más. ¿Podré volver a verlo?

Eso...depende de usted

Creer o reventar.







¡Hasta el próximo informe, Amigos!

PESCADAS, "EL CEREBRO", EN:

AMOR CIENTÍFICO

PESCADAS!

OH-OH! ¡PROBLEMAS!

¿QUÉ ES ESA PILA DE MUESTRAS DE ORINA SIN ANALIZAR?

EUH ES TAMOS CORTOS DE REACTIVOS

¡TOMA!

¡SI, LO SÉ!, Y TAMBIÉN SÉ QUE CIERTO PAJARRACO QUE TRABAJA AQUÍ LOS HA ESTADO UTILIZANDO PARA JUGAR AL CIENTÍFICO LOCO!

¡GLUP!

HEY, UN MOMENT-

HABLEMOS CLARO - SI ESOS ANÁLISIS NO ESTÁN PARA MAÑANA A LAS 8 VOY A USAR LAS MUESTRAS PARA HACERLE UN LAVAJE DE ESTÓMAGO! ¿FUI CLARO, SEÑOR INVESTIGADOR - EN BUSCA - DEL PREMIO - NOBEL?

S.S.

GRRRFESTÚPIDOGORILAMOSSOLIN, DE LA CIENCIA TA FIGURORA EN UN PAR DE CAPITULOS DE MI AUTOBIOGRAFIARRGÑPFFF

¡HE ESCUCHADO TODO, DR PESCADAS!

¡NO DEBE HACERLE CASO AL DR BETERREAGA! YO SÉ QUE USTED PONE SU MEJOR ESFUERZO PARA CON EL LABORATORIO

¡ESTÚPIDA! ¡COMO SI ESO ME IMPORTARA!

EHH BUENO, SÍ...

LO QUE REALMENTE ME FASTIDIA ES QUE TENDRÉ QUE INTERRUMPIR MI INVESTIGACIÓN JUSTO AHORA QUE ESTABA POR ENCONTRAR RESULTADOS

¡OOH! ¡ESO SERÍA TERRIBLE!

¿POR QUÉ NO DEJA QUE YO ME ENCARGUE DE LOS ANÁLISIS? DE ESE MODO PODRÍA SEGUIR CON LO SUYO

OOH ¿DE VERDAD HARÍA ESO POR MÍ?

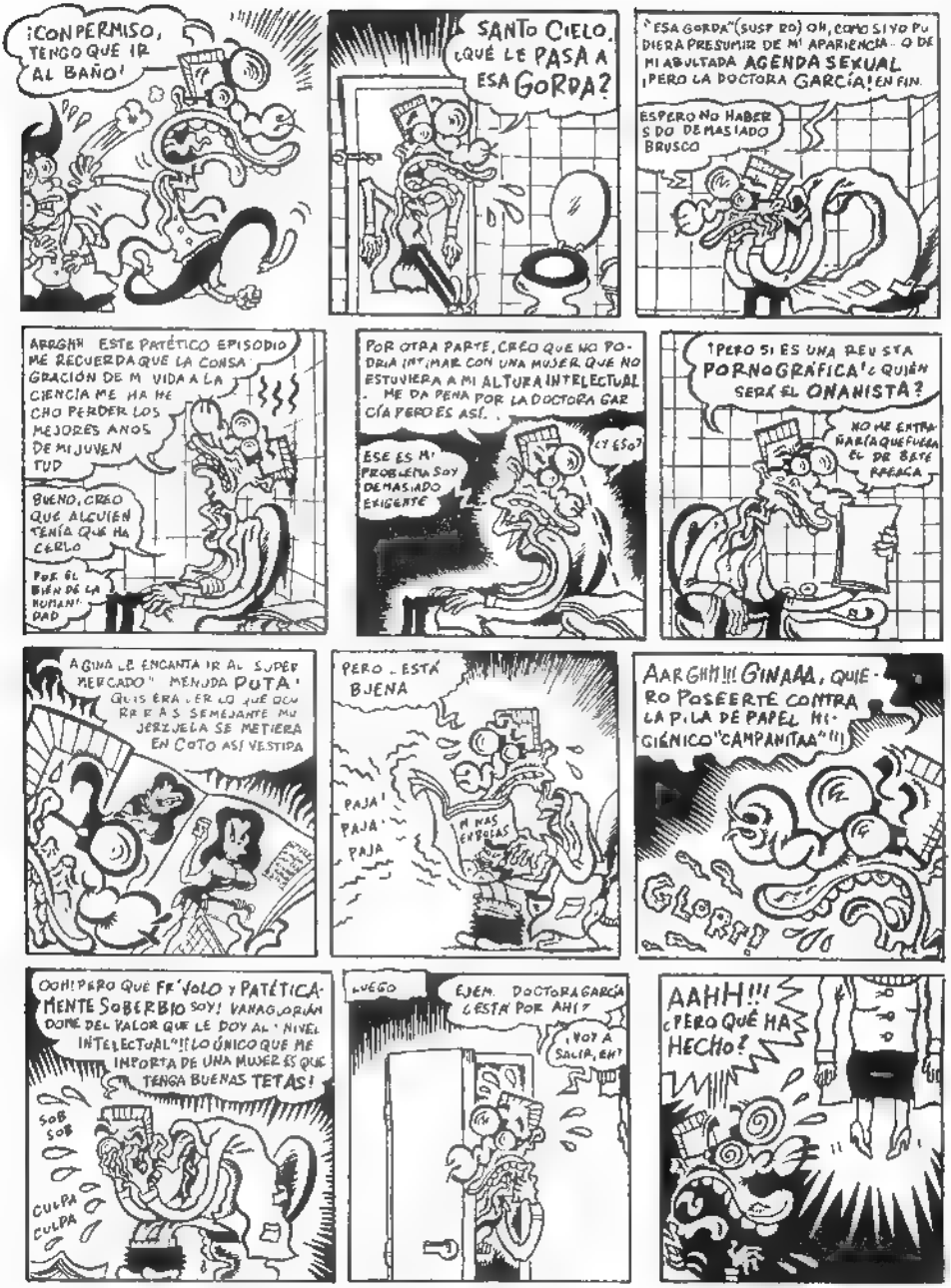
BUENO, SI LO HE ESTADO HACIENDO DURANTE LAS ÚLTIMAS 2 SEMANAS CREO QUE PUEDO HACERLO UNA NOCHE MÁS, ¿NO?

¡TIENE RAZÓN! EMPECEMOS YA MISMO!

ZIP

HORAS DESPUES
¡QUÉ DIVERTIDO! ME RECUERDA LOS TIEMPOS DE LA FACULTAD, CUANDO ME QUEDABA ESTUDIANDO TODA LA NOCHE
MRRF
CREO QUE VOY A PREPARAR CAFÉ... ¿USTED QUIERE UN POCO?
¡LO ÚNICO QUE QUIERO ES SILENCIO, GORDA INFELIZ!
OH, SÍ, SÍ, CLARO
GLCH!
¡POR FIN SE FUE! ESTABA A PUNTO DE SALTARLE AL CUELLO... POR OTRA PARTE ESTÁ SALVANDO MI PELLEJO OH, BUENO, YA LE DARÉ LAS GRACIAS...
LE INVITARÉ UNA "COCACOLA" O ALGO
HAY QUE RECON...
?????
¿PASA ALGO, DOCTOR?
CASI NADA...
HE DESCUBIERTO EL SECRETO DE LA VIDA, JA, JA, JA, JA JA, JA, JA, JA!
¡VEA! EN ESTA BANDEJA HE LOGRADO CREAR UN MEDIO LÍQUIDO EN EL CUAL CRECEN Y SE DESARROLLAN LAS PRIMERAS CÉLULAS VIVAS GENERADAS POR EL GENIO HUMANO ¡UNA SUERTE DE "SOPA PRIMORDIAL" ARTIFICIAL!
OH LO FELICITO, TOME SU CAFÉ
¡NADA DE CAFÉ!!! EL DESCUBRIMIENTO MÁS GRANDE DE LA HISTORIA REQUIERE CHAMPAÑA DEL '66!
OH, DOCTOR HI HI HI
LUEGO
... Y LOS CAPÍTULOS DOS Y TRES ESTARÁN DEDICADOS AL DR BETERRÉNGA, ESE MEDIOCRE REVOLVEDOR DE ORINES
HIC
¡JA, JA! USTED NO QUIERE A NADIE, MARIO ARIEL HIC
EJEM... ¿Y SOBRE MÍ, QUÉ? ¿TAMBIÉN FIGURARÉ EN SU AUTOBIOGRAFÍA COMO UNO (HIC) DE LOS "OBSTÁCULOS DE SU SENDA HACIA LA SALVACIÓN DE LA HUMANIDAD"?
¿USTED? BUENO...
HIC
¡HO, CLARO! USTED FIGURARÁ COMO UNO DE LOS TANTOS SERES ANÓNIMOS QUE PUSIERON SU GRANITO DE ARENA... COMO UNO DE MIS AMIGOS.
¡OOOH!
¡SÍ, MARIO ARIEL! ¡SOY SU AMIGA! QUIÉN SABE, TAL VEZ CON EL TIEMPO ME CONVIERTA EN ALGO MÁS
¿EH? DE PERO

"CONPERMISO, TENGO QUE IR AL BAÑO!
SANTO CIELO, ¿QUÉ LE PASA A ESA GORDA?
"ESA GORDA" (SUSPIRO) OH, COMO SI YO PUDIERA PRESUMIR DE MI APARIENCIA... O DE MI ABUCTADA AGENDA SEXUAL.. ¡PERO LA DOCTORA GARCÍA! EN FIN.
ESPERO NO HABER SIDO DEMASIADO BRUSCO
ARRGHH ESTE PATÉTICO EPISODIO ME RECUERDA QUE LA CONSAGRACIÓN DE MI VIDA A LA CIENCIA ME HA HECHO PERDER LOS MEJORES AÑOS DE MI JUVENTUD
BUENO, CREO QUE ALGUIEN TENÍA QUE HACERLO
POR EL BIEN DE LA HUMANIDAD
POR OTRA PARTE, CREO QUE NO PODRÍA INTIMAR CON UNA MUJER QUE NO ESTUVIERA A MI ALTURA INTELECTUAL
ESE ES MI PROBLEMA SOY DEMASIADO EXIGENTE
¿Y ESO?
¡PERO SI ES UNA REVISTA PORNOGRÁFICA! ¿QUIÉN SERÁ EL ONANISTA?
NO ME EXTRAÑARÍA QUE FUERA EL DR. BATE RAFAGA
AGNA LE ENCANTA IR AL SUPERMERCADO", ¡MENUDA PUTA! QUISIERA VER LO QUE OCURRIRÍA SI SEMEJANTE MUÑEQUELA SE METIERA EN COTO ASÍ VESTIDA
PERO... ESTÁ... BUENA
PAJA PAJA PAJA
MIS GAFAS
AARGHH!!! GINAAA, QUIERO POSEERTE CONTRA LA PILA DE PAPEL HIGIÉNICO "CAMPANITAA"!!!
GLORI!
OOH! PERO QUÉ FRÍVOLO Y PATÉTICAMENTE SOBERBIO SOY! ¡¡VANAGLORIÁNDOME DEL VALOR QUE LE DOY AL "NIVEL INTELECTUAL"!! LO ÚNICO QUE ME IMPORTA DE UNA MUJER ES QUE TENGA BUENAS TETAS!
SOB SOB
CULPA CULPA
LUEGO
EJEM. DOCTORA GARCÍA ¿ESTÁ POR AHÍ?
¿VOY A SALIR, EH?
AAHH!!! ¿PERO QUÉ HA HECHO?


¡CON PERMISO, TENGO QUE IR AL BAÑO!
SANTO CIELO. ¿QUÉ LE PASA A ESA GORDA?
"ESA GORDA" (SUSPIRO) OH, COMO SI YO PUDIERA PRESUMIR DE MI APARIENCIA... O DE MI ABULTADA AGENDA SEXUAL ¡PERO LA DOCTORA GARCÍA! EN FIN.
ESPERO NO HABER SIDO DEMASIADO BRUSCO
ARRGHH ESTE PATÉTICO EPISODIO ME RECUERDA QUE LA CONSAGRACIÓN DE MI VIDA A LA CIENCIA ME HA HECHO PERDER LOS MEJORES AÑOS DE MI JUVENTUD
BUENO, CREO QUE ALGUIEN TENÍA QUE HACERLO
POR EL BIEN DE LA HUMANIDAD
POR OTRA PARTE, CREO QUE NO PODRÍA INTIMAR CON UNA MUJER QUE NO ESTUVIERA A MI ALTURA INTELECTUAL. ME DA PENA POR LA DOCTORA GARCÍA PERO ES ASÍ.
ESE ES MI PROBLEMA SOY DEMASIADO EXIGENTE
¿Y ESO?
¡PERO SI ES UNA REVISTA PORNOGRÁFICA! ¿QUIÉN SERÁ EL ONANISTA?
NO ME EXTRAÑARÍA QUE FUERA EL DR BETERREACA
AGINA LE ENCANTA IR AL SUPERMERCADO" MENUDA PUTA! QUISIERA VER LO QUE OCURRIRÍA SI SEMEJANTE MUJERZUELA SE METIERA EN COTO ASÍ VESTIDA
PERO... ESTÁ BUENA
PAJA! PAJA! PAJA
MINAS EN BOLAS
AARGHH!!! GINAAA, QUIERO POSEERTE CONTRA LA PILA DE PAPEL HIGIÉNICO "CAMPANITAA"!!!
GLORF!
OOH! PERO QUÉ FRÍVOLO Y PATÉTICAMENTE SOBERBIO SOY! VANAGLORIÁNDOME DEL VALOR QUE LE DOY AL "NIVEL INTELECTUAL"!! LO ÚNICO QUE ME IMPORTA DE UNA MUJER ES QUE TENGA BUENAS TETAS!
SOB SOB
CULPA CULPA
LUEGO
EJEM. DOCTORA GARCÍA ¿ESTÁ POR AHÍ?
¡VOY A SALIR, EH?
AAHH!!! ¿PERO QUÉ HA HECHO?

¡AÚN VIVE! POR SUERTE LA MUY ESTÚPIDA SE HA HECHO MAL EL NUDO!
MADRE MIA
HHH HHH
OOOH DE PESCAADAAA, (HHH) PERDONEMEEEE PERDÓNEMEEE
¿PERDONARLA? PERO SI SOY YO EL QUE
(HHH) EN UN ATAQUE DE DESPECHO... TIRÉ TODAS LAS MUESTRAS DE ORINA... (HHH) EN EL LÍQUIDO QUE INVENTÓ...
QUE USTED
¿QUE USTED HA HECHO QUÉ, GORDA SUBNORMAL?
BONK!
EL TRABAJO DE TODA MI VIDA A LA BASURA SOB! ESTO ES LO PEOR QUE PODRÍA HABERME OCURRIDO!
SOB SOB
GRR TRABAJO LISTO MATAR DESTRUIR ARCH!
¡OH, NO! ¡AÚN PUEDE PASAR ALGO PEOR!
¡NO TE PREOCUPES, PESCADAS YO VOY A AYUDARTE!
¿EH? QUI QUIÉN HAB
¡SOY TU CREACIÓN! ¡LOS ORINES EN LA "SOPA" HAN ACELERADO MI DESARROLLO!
AHH!
¡TENGO SENTIDOS CON LOS QUE JAMÁS HAS SONADO! HACIENDO BUCHES DE ESTE LIQUIDO IRÉ DISCRIMINANDO Y SEPARANDO LAS DISTINTAS MUESTRAS DE ORINA!
HABLA! NO NO PUEDO CREERLO!
ESTE SER ES EXTRAORDINARIO ¿Y AHORA QUÉ HACE? AH, DEBE ESTAR INTENTANDO RECONOCER EL SABOR DE LAS DIFERENTES.
SPLASH!
¡JA, JA, JA, JA, JA ¡ESTÚPIDO! ¡NO PUEDO CREER QUE TE HAYAS CREIDO ESO! ¡JA, JA, JA, JA, JA SI VIERAS TU CARA! ¡JA, JA, JA, JA, JA, JA ¡IMBÉCIL!!!
ESTOY ACABADO
FIN

RADIOCOMIX
•HISTORIETAS PARA UN MUNDO CIEGO•
CONSEGUÍ LA PRIMER REVISTA DE COMIX PARA OIR EN CUALQUIER LIBRERÍA ESPECIALIZADA
¡UNA PRODUCCIÓN DE CROMOSOMA TRIP!

¿QUERÉS QUE TE ATIENDAN CON UNA BELLA SONRISA?
CLUB DEL COMIC
JE
MONTEVIDEO 27
JÚ
JA
JA
Y AHORA TAMBIÉN EN SU MEGA LOCAL EN SANTA FE 1931
PRECIOS IRRISORIOS
DANI THE O.
HISTORIETA REMERAS - JUEGOS DE ROL - MUÑECOS - FIGURITAS - POSTERS Y MUCHO MÁS...

todavía no la leíste?
PARASITO!
HISTORIETAS
Nº 3
FANTONI-ORTIZ
LANGER-DANI THE O
LUCAS VARELA
ROBERTO BARREIRO
CI-FI!
TERROR!
AVENTURAS!
SI. MANDEME DOS
A partir de Noviembre en las mejores comiquerías

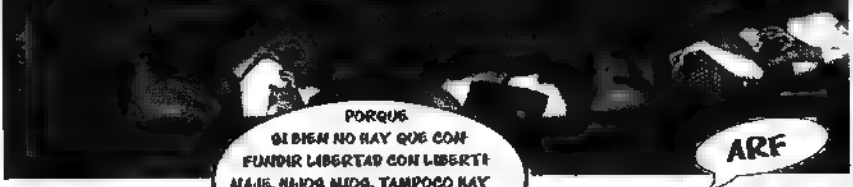
EL INTERIOR DE "SUELTEME" FUE IMPRESO EN BUSCHI - TEL: 208-0105/6 - LA TAPA EN M.G. TEL: 451-4242 // DISTRIBUIDO EN CAPITAL POR SIN FIN - TEL: 951-9549/2233 Y POR JAQUELINE - TEL: 983-5888 // EDITOR RESPONSABLE: DARÍO ADANTI DICIEMBRE '96/ENERO '97

EL SR. FIGUEROA Y EL SR. ZUBERBÜLLER en LOS PEQUEÑOS TROGLODITAS! contra el COMIC

¡NO PUDE CONTENERME, SR. TACAÑO!
¡BA RELAX PUT DUCK SR. ZAQUEARILLE R!
BUUU
¿ES QUE ESOS MONGOLOIDES NO SABEN NADA DE LA CULTURA CON MAYÚSCULAS? ¿DE «CAMARES»? ¿DE ALTA MODA? ¿DEL ARTE?
¿CUANTO RATON TIENE SE SCHMECKA?
VEA QUE LAMENTABLE COLECCIÓN DE PELÍCULAS SE ME HUBIERA ESCAPADO UNA OTRA VEZ LAS BANALIDADES DE SU TRISTE INFANCIA.
STAND DE PELOTUDECES DE LOS '90
AHORA, PERO, MI ORIGINAL DE BYBLEY PERO NO HAY CON ESTA MAGNÍFICA FOTO AUTOGRAFIADA DEL DATO CARUSET!
¡MARTE GALA LOS PELOTUDOS ADEMÁS, SE CREE BOLLER! ¡SOLO ASÍ APRENDERÁ!
¡NOOOO!
IRRU
¡TOPOLINO, DE AQUÍ, AHORA MÁS SI NO DE SPIDO ALGO DE AQUÍ QUE PUEDA VALER MÁS VAYA A DESAPARECER, EL BANTE
¿Y PERDER LA OPORTUNIDAD DE RECIBIR A ¡TUS PEORES ENEMIGOS?
PERO QUE COMIC ADEMÁS HABRÁ UN ESTILO DE LECTURA MUY ADO DE RECORDAR QUE LLEVO UNA CAJA DE TRABAJOS ESPECIAL
SERÍA MARAVILLOSO PODER LEER ESTE PERO ¿POR DONDE EMPEZAR?
ME TENGO QUE VERDEA TU CUMPLIDO, PERO NO ME SIRVE DE AQUÍ SIN LLEVAR ADJUNTO SEA UN FACSIMIL DEL PRIMER NÚMERO DE LOS CABALLEROS DEL ZODIACO?
¡ARDE, INSTRUMENTO DEL DEMONIO DE LA MARCHA LIBRE!
PODRÉ SEGUIR
¡Y DE PASO RECUERDA DARME UNA PASADA EN UNA TELE!
¡QUE ES EL PEOR DE TODOS!
HE VISTO COMO ESOS HOMBRES MALOS LE QUEMABAN SU REVISTA DE MATEMÁTICOS. ME ENTERNECIÓ MUCHO LOS PRETEXTOS INFANTILISTAS COMO UNO PELO
¿GLUP ESO?
VAMOS A TOMAR UN CAFÉ, SOLO ESPERE QUE ME CAMBIE. EN MI BOLSO TENGO EL ENTERITO DE LA SEÑORA PEEL QUE ME SOBRÓ DE LA CONVENCIÓN PASADA
¿OH, SOY UN HOMBRE DE NEGOCIOS...
¿VE LO QUE VEO YO SE SUELE ROBAR?
BLANC
JAMÁS CREÍ ENCONTRAR FRENTE A MÍ A LA IMPONENTE BARRERA DE BARCELONA!
¡ES HORA, A LA DESCRIPCIÓN QUE FIGURA EN LAS EXCUSAS!
AAAAG
BAH! ES LA HORA (CONFESIÓN QUE VEN...
-PODET.-PARÍS-
FIN!

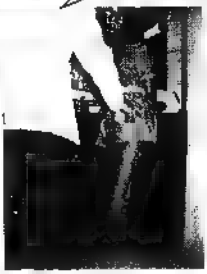
GUION Y REALIZACION: Martín Lassaro y Mariano Garfilli

EL DIA QUE LAS MUCAMAS DOMINARON LA TIERRA



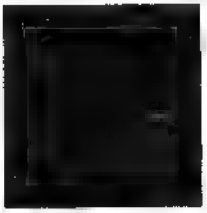
PORQUE SI BIEN NO HAY QUE CONFUNDIR LIBERTAD CON LIBERTINAJE, HIJOS MIOS, TAMPOCO HAY QUE OLVIDARSE QUE LOS NEGROS NO QUIEREN TRABAJAR...

ARF



ESTE FATIDICO EPISODIO COMIENZA EN UN SENCILLO HOGAR DE FAMILIA.

...Y EL QUE NO TRABAJA NO LLEGA A NADA PORQUE NO SE PUEDE HACER RESPETAR GLUP

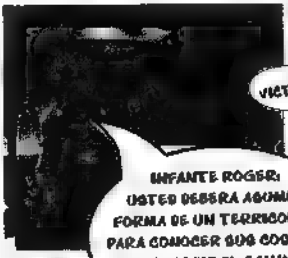


VENI QUE TE ACARICIO LA ESPONJITA DE BRONCE

[illegible] ATRAS CUANDO EN EL [illegible]

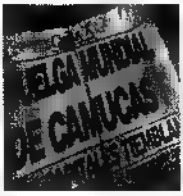
VICTORIA

VICTORIA MI COSMIC CANDY PRIMERO



INFANTE ROGER: USTED DEBERA ASUMIR LA FORMA DE UN TERRICOLA PARA CONOCER SUS COSTUMBRES Y ABRIR EL CAMINO PARA NUESTRA CONQUISTA

LAS MUCAMAS AL VERSE ACOSADAS LLEVAN A CABO UN PARO CON MOVILIZACIÓN GENERAL EN TODO EL PLANETA.



LOS EMPRESARIOS IMPOSIBILITADOS DE ABANDONAR SUS TAREAS DOMESTICAS, DEJAN LIBRADOS A LA SUERTE SIGLOS DE ACUMULACIÓN DE CAPITAL.

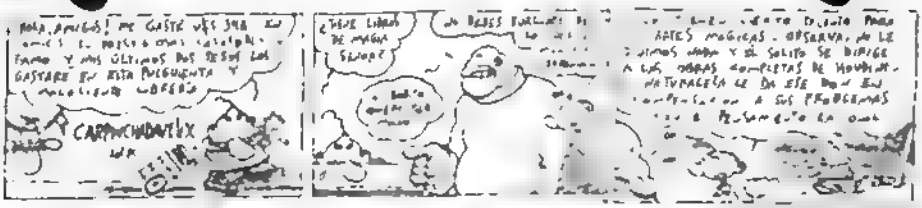
LAS FABRICAS CIERRAN Y LA ECONOMIA MUNDIAL SE HACE TRIZAS.

Y LA REVOLUCIÓN HA TRIUNFADO.

FIN.

CARPINCHADAVELIX INK

THE AUTHENTIC WORLD OF THE MAGAZINE
AV. CABILDO 3185 - T.E. 703 - 4458
(FRENTE AL BINGO BELGRANO)



MIRA, ECOLOGIC BABY, ESTE LOGOTIPO ESTÁ MUY TRISTE!
PEQUEÑAS ALEGRÍAS
¡OH!¡ YO LE LEVANTARÉ EL ANIMO

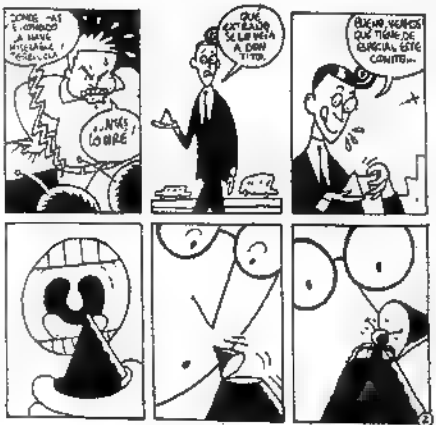
PELO DE ANGEL Y MAIZ HUMANO
EN: "FLOR DE APRIETO!"
POR:- PABLO F. JR
JA!
TODO COMENZÓ DE ESTA FORMA
¿ESTÁN TUS PADRES?
NO
AH
VOY A BUSCAR ALGO DE COMER Y VUELVO
BUEN
15 MINUTOS DESPUES
¿CUANTO TARDA!
VOY A BUSCARLO
DEBE ESTAR ESCONDIDO
¡OH! ME TRAICIONAN MIS SENTIDOS!, MAIZ HUMANO ESTA.. MUERTO!
¿QUE HAGO?, ENCIMA EN SU CASA Y NO ESTAN SUS PADRES!
¡¡¡LLEGARON!!!

EL SEÑOR FIGUEROA EN "EL MESIAS DE OTRO MUNDO"
©1996 PABLO SAPIA
EL SEÑOR FIGUEROA SE RECREABA EN SU VENTANA COMO TANTAS OTRAS TARDES....
PERO...¿QUE' VEN MIS ALORADOS OJOS? NUESTRA DESPACHATADA VECINA ESTRENA UN CONJUNTO DE LINGERIE ROJO CON ESE ORDINARIO DEL ALMACENERO!!!
P.Sapia 96
MALDITOS PUERCOS"!! ¿CÓMO PUEDEN REVOLCARSE CON TANTO PLACER? ...¡¡¡ARH!!!... SI TAN SOLO ESTUVIERA AQUI EL SEÑOR ZUBERBILLER, PODRÍAMOS...
...IMAGINARNOS JUNTOS Y...
¡RING!
¡AH! DEBE SER EL

UNA BROMA DE MUY MAL GUSTO!
¿EL LLAVERO ESE...
¡¡¡MATALO, POR EL AMOR DE DIOS!
PERO YO...
¡¡¡TE DIGO QUE TE LO LLEVES!!!
QUIENES ME LO PIDE ASI...

EL INMUNDO Y SORPRENDENTE
MUSEO DE ATROCIDADES
Renée Aizpurúa
BIENVENIDOS, SOY SU ANFITRION RENÉ AIZPURÚA, Y PARA QUIENES DESCONOCEN LA MECANICA DEL SHOW TENEMOS HOY UN INVITADO DIGNO DE NUESTRO ESPACIO. SE TRATA DEL SR DANTE CARLOS DE LA LOCALIDAD DE JACKSONBSAS. EL SR TIENE ALGO PARA MOSTRARNOS.
...O MEJOR DICHO no lo tiene, PERO NO!, no den rienda al horror los traerá sabor que sudar el con génita. Como ven y sueña quizzera Cormidad para subsanar dicha carencia, en mayor esfuerzo el equipo técnico del canalha diseñado un sofisticado artificio ortopédico el cual procederán a instalar!
EL ESPECTACULO PROMETE UNA ENTREGA TOTAL!

PEQUEÑAS ALEGRÍAS



¡SOCORRO, POLICÍA! ¡ESTE SALVAJE LOGOTIPO QUIERE VIOLAR A ECOLOGIC BABY!
OH!
PEQUEÑAS

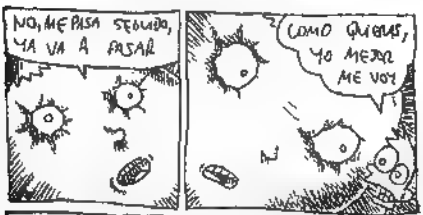
LISTO, TERMINÉ
AH!
¿Y? HUMANO ¿QUE HACES AHI ESCONDIDO?
NO SE, CREO QUE ME DESMAYÉ
SI, PUEDE SER
JE
¿QUE ES ESE OLOR? PARECE VENENO PARA RATAS, Y JUSTO YO SOY ALERGICO
NO SE
JE
JE
SI HUELO VENENO PARA RATAS ME HINCHO TODO
JE
ESTOY HINCHADO?
UN POQUITO
JE
PARECE QUE ERA
UPS
SALVA CABEZOTA
MEJOR LLAMO AL MEDICO

USTED HA SIDO ELEGIDO POR SER PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD FILANTRÓPICA LOCAL NECESITO SU AYUDA PARA LLAMAR
NO ES POSIBLE
A LA FLOTA DE ÁNGELES INTERESTELARES QUE ESTÁN EN SU NAVE PIRÁMIDAL DE ORO TRANSPARENTE, A UN MILLÓN DE AÑOS LUZ
¿QUE DIRÁN EN EL CLUB DE POLO?
ELLOS TRAERÁN UNA ERA DE PAZ Y ALEGRÍA A TODA LA HUMANIDAD..
¿QUE CONVERSO CON UN PULPO?
EL NUEVO EDÉN... EL INDULTO AL PECADO ORIGINAL...
UN PULPO DEMENTE, ADEMÁS

NHAAN!

MDA, ATENTO A SU MISIÓN, ENFRENTAR AL MUNDO CON SU LADO ATROZ, ENTREVISTA A LA ATROCIDAD MISMA, AUTODENOMINADO/A "Fedallah", A CUYO DOMICILIO HEMOS LLEGADO SIN PODER VER EL CAMINO, COMO CONDICIÓN PARA LA ENTREVISTA
Disculpen el desorden
Mis intenciones son extravagantes, generalmente artísticas, y busco la calidad. Por eso sólo tengo 43 víctimas en mis depósitos e instalaciones.
A ésta le llamo "PROMETEO ENCADENADO"
FASCINANTE!
Soy una fatalidad de este tiempo, como la talidomida o los residuos industriales, aunque mucho menos dañino estadísticamente hablando. Por otro lado, al no estar en mis cabales, no se me puede condenar, ya que se condena a la voluntad o la negligencia, desafío a las autoridades a que me "ajusticien"
¿UN MENSAJE PARA LA JUVENTUD?
Crean en Dios, para poder rezar por no encontrarse conmigo!
BIEN, ESO ES TODO
¿COMO? ¿YA SE VA?

YO... SÓLO QUERÍA AYUDARLO
TRANQUILA BABY. TODO HA TERMINADO
¡BAH! EL MUNDO ESTÁ MEJOR SIN ESA ESCORIA
BEÓNEUM


NO, ME PASA SEGUIDO, YA VA A PASAR
COMO QUIERAS, YO MEJOR ME VOY

ES QUE SE ME HACE TARDE. CHAU
¡POR FIN!
POBRE MAIZ HUMANO NUNCA ME LO VOY A PERDONAR!

AL OTRO DÍA
¡EXTRA!
¡INCREIBLE NIÑO CON CABEZA GIGANTE!
RING!
HOLA?
HOLA, SOY MAIZ HUMANO
AH, SOS VOS

¡ME PAGARON DOS MIL PESOS POR BATIR EL RECORD DE CABEZA GIGANTE, LOS QUIERO COMPARTIR CON VOZ!
EEEH... NO, NO ME LOS MEREZCO, CHAU
¡TODO SEA POR MI MALDITA CONCIENCIA!
FIN

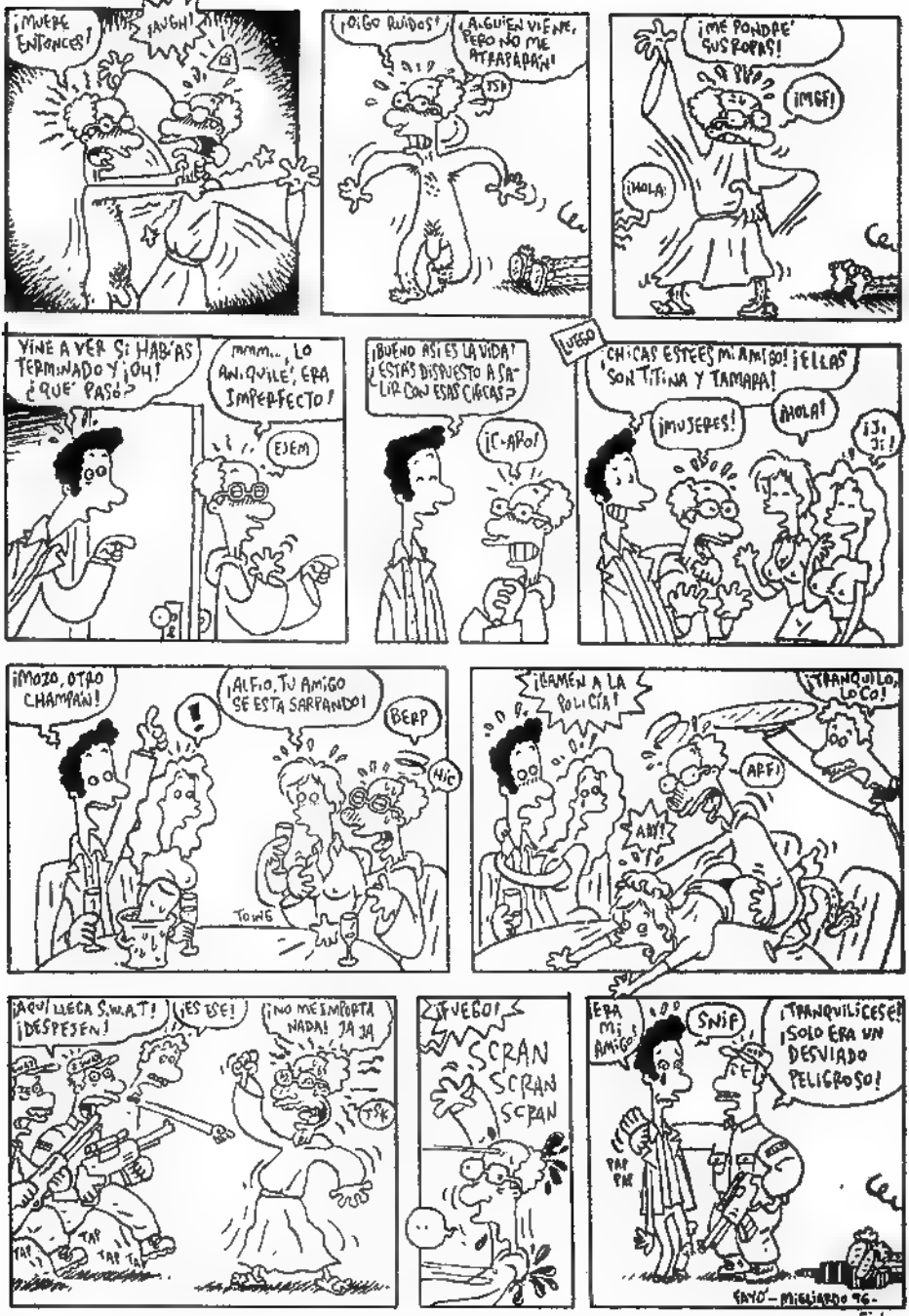
SERÍA EL DÍA DE LA GLORIA PARA TODOS LOS HOMBRES. LO VEO IMPRESIONADO, SR. FIGUEROA
DEBO HACER ALGO...
TIENE UN RAZÓN, SR. PULPO. PASE A LA COCINA ESTAREMOS MÁS CÓMODOS...
CON GUSTO
MÁS TARDE...
¿Y... CÓMO FUE QUE SE LE OCURRIÓ PREPARARME ESTE DELICIOSO PULPO, SR. FIGUEROA?
NO ME LO CREERÍA, SR. ZUBERBÜLLER... JA JA JA
CHOMP CHOMP CHOMP
FIN

¡OH, EXTRAÑO EL SABOR DEL ULLE DE LECHE A CHORRO EN MI PALADAR!
¡IRÉ A RECLAMAR MI DINERO A ESE HIJO DE PUTA!
¡QUIERO MI DINERO!
PERO... QUE RARO. EL EDIFICIO DONDE ESTABA EL TOCOCO HA DESAPARECIDO
¡ESTE DON TITO! TODO ESTO NO HA SIDO MÁS QUE ERA DE SUS BROMAS DE MUY MAL GUSTO...
GRRR...
FIN

SOY COLECCIONISTA DE INSTRUMENTAL DE ORTODONCIA* Y HE ABANDONADO MIS DEBERES COMO PADRE Y CIUDADANO PARA DEDICAR MI TIEMPO E INGRESOS A ESTE FASCINANTE "HOBBY"
ORGANIZO "TOURS TERAPÉUTICOS" A MACAO, DONDE SE HALLA EL CENTRO DE CURACIÓN "NEO-MESMERISMO", QUE CONDUCIMOS EL EX-CAPELLÁN AMANCIO KOBBE Y UN SERVIDOR EN LA PARTE ADMINISTRATIVA. (LAS VÍSCERAS DE ANIMALES UTILIZADAS EN LOS PROCEDIMIENTOS SON BROMATOLÓGICAMENTE APTAS)
Seguro no hay cámaras, ¿verdad?
SOY UN JOVEN GRADUADO DE LA NUEVA CARRERA "MANIPULACIÓN MERCADOTÉCNICA". ESTOY CONVENCIDO DE QUE EL CAOS ECONÓMICO-LABORAL GENERA NUEVOS ESTAMENTOS Y ESTO ES NECESARIAMENTE POSITIVO DENTRO DE LA NUEVA MÍSTICA FINANCIERA, DONDE TODO CAMBIO ES DOLOROSO PERO INDISPENSABLE
SOY RENÉ AIZPURÚA, UN MANIACO DEPRESIVO QUE EXORCISA LOS PROPIOS FANTASMAS DE SUICIDIO Y LA DESESPERACIÓN EXHIBIENDO LAS AJENAS MISERIAS MORALES E INTELECTUALES DE ALGUNOS SELECTOS INDIVIDUOS.
ESO ES TODO DESDE AQUÍ
HASTA LA PRÓXIMA EMISIÓN

GÉNESIS
"LA VERDADERA HISTORIA DE LA CREACIÓN"
GUIÓN: FATO.
DIBUJOS: MIGLIARDO.
¡SOY DIOS TODOPODEROSO Y ESTOY CANSADO DE HACER HUEVO ASÍ QUE HARÉ ALGO PORTENTOSO Y PASARÉ A LA HISTORIA!
¡VOY A CREAR "EL UNIVERSO"!
EMPEZARÉ CREANDO EL CIELO Y LA TIERRA Y LUEGO...
RIING
¡MALDITO TIMBRE! ¡ODIO LAS INTERRUPCIONES!
USARÉ MI VISIÓN DE RAYOS X
¡DAH! ¡ES EL PLOMAZO DE MI AMIGO ALFIO! ME HARÉ EL BOLUDO Y TAL VEZ CREA QUE NO ESTOY...
¡AHORA CREARÉ EL CIELO Y LA TIERRA! BASTARÁ UN PASE Y...
¡EH! ¿NO ESCUCHAS EL TIMBRE?
¡AAy!
¡POP!
¡GLUP!
¡MIRÁ LO QUE HICISTE! ¡HE CREADO UNA DEFORMIDAD!
¿?
¡AHORA TENDRÉ QUE DESTRUIRLO!
¡GRRR!
1

¡LO SIENTO! LA PUERTA ESTABA ABIERTA Y COMO NO CONTESTABAS...
¿QUÉ QUERÉS?
POF
¡VENÍA A BUSCARTE PORQUE ARREGLÉ PARA SALIR CON DOS CHICAS QUE ESTÁN EXCELENTES!
¡OLVIDALO! NO TENGO TIEMPO PARA PAVADAS, ESTOY EN ALGO MUY IMPORTANTE!
BLUB
¡AS¡ QUE NO MOLESTES!
¡CON ESTE PLOMO ACÁ NO PODRÉ CREAR EL CIELO Y LA TIERRA! ¡EMPEZARÉ CON ALGO MÁS SENCILLO!
¡AVER!
¡SILENCIO! ¡NECESITO CONCENTRACIÓN!
¡OKEY, OKEY!
MMM.. CREO QUE LO TENGO, VEAMOS...
¿QUÉ ES ESO?
ZAP!
¡ESTE ES "ADÁN", EL PRIMER HOMBRE! LO HE CREADO A MI IMAGEN Y SEMEJANZA...
¡IMPRESIONANTE!
¡ADÁN, TU PRIMER ENCARGO SERÁ ECHAR A ESTE INOPORTUNO!
SI, PADRE
¡EPA!
¡AY!
SWIMP
AHORA PODRÉ TERMINAR MI LABOR CON TRANQUILIDAD...
EL SIGUIENTE PASO SERÁ...
EH, PADRE
?
TOIN TOIN
¿Y AHORA QUÉ?
¡ESTOY SOLO! ¡DEBES HACERME UNA COMPAÑERA!
¿UNA COMPAÑERA? ¡DE NINGÚN MODO! ¡ESO SOLO SERÍA CREAR COMPLICACIONES!
¡PERO PADRE!
¡NO HAY NADA MÁS QUE DISCUTIR! ¡ES MI ÚLTIMA PALABRA...

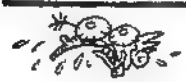

¡MUERE ENTONCES!
¡AUGH!
¡OIGO RUIDOS!
¡ALGUIEN VIENE, PERO NO ME ATRAPARÁN!
¡ME PONDRÉ SUS ROPAS!
¡MGF!
¡HOLA!
VINE A VER SI HABÍAS TERMINADO Y ¡OH! ¿QUÉ PASÓ?
mmm... LO ANIQUILÉ, ERA IMPERFECTO!
EJEM
¡BUENO ASÍ ES LA VIDA! ¿ESTÁS DISPUESTO A SALIR CON ESAS CHICAS?
¡C-APO!
¡LUEGO
CHICAS ESTE ES MI AMIGO! ¡ELLAS SON TITINA Y TAMARA!
¡MUJERES!
¡HOLA!
¡JI, JI!
¡MOZO, OTRO CHAMPÁN!
¡ALFIO, TU AMIGO SE ESTÁ SARPANDO!
BERP
Hic
TOWG
¡LLAMEN A LA POLICÍA!
¡TRANQUILO, LOCO!
APF!
AH!
¡AQUÍ LLEGA S.W.A.T! ¡DESPEJEN!
¡ES ESE!
¡NO ME IMPORTA NADA! JA JA
TSK
TAP TAP TAP
¡FUEGO!
SCRAN SCRAN SCRAN
¡ERA MI AMIGO!
SNIF
¡TRANQUILÍCESE! ¡SOLO ERA UN DESVIADO PELIGROSO!
TAP PM
FAYÓ - MIGUARDO 96 -

-FIN-

Milagro Chamánico

una Aventura Psicodélica del Calavera

♫!



ES QUE QUIERO EVADIRME DE ESTA REALIDAD... TENER OTRA PERCEPCIÓN DEL MUNDO.
COME ESTE CACTUS Y VERÁS LO QUE VIERON NUESTROS ANCESTROS LOS INDIOS
NAM!
NAM!
PLOF!
NO CREO QUE ESTO HAYA SIDO UNA EXPERIENCIA PSICODÉLICA
¡PERO MIRA LO QUE HAS HECHO!
LO SÉ, PERDÓN...
NO, QUE TE FIJES.. QUE MIRES EN TU INTERIOR...
AHORA QUE LO DICE, ESTO PARECE UN ESPIRAL... COMO EN EL TUNEL DEL TIEMPO...
¿Y QUÉ MÁS VES, HIJO?
BUENO, AQUÍ HAY OTRO QUE TIENE LUNARES...
PUES ESO, MUCHACHO, ES UNA SUPERNOVA.
¡CARAMBA!
GRACIAS, MAESTRO, FUE UNA EXPERIENCIA TRASENDENTAL.
SON 20 "PAVOS" Y NO ME DEJES EL "REGALO" QUE A MÍ NO ME APETECE.
SÍ, CLARO.
¡A PARTIR DE HOY SOY UN HOMBRE NUEVO!
¡IMBÉCIL!
DARÍO ADANTI

REP
LAVAME
SUCIO

R3p

Navarra Urquijo detuvo su andar, bajo el inclemente sol de Marbella

La avenida Costanera serpenteaba, como huyendo de la sombra de Navarro Urquijo, que extrajo de su bolso dos botellas

Un trago de Paso de los Toros. Largo, sin pausa y un trago muy largo de lavandina

Y se sentó a esperar las convulsiones.

La muerte era una esperanza para el ardido culo de Navarro Urquijo Se sentara como se sentase, o donde se sentase, todo era una parrilla de Pollos Trak.

Y Dios brotó del calor

Y le mostró cosas preciosas, que ni Internet.

Y lo llevó a volar, olvidando su condición de agnóstico ateo escéptico racionalista

Dios existe, gritó, Dios existe

Más vale que exista, Porque si no me hago pelota en el suelo

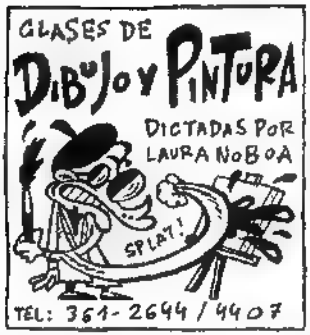
Y no es la muerte que yo había elegido

FIN

LAS AVENTURAS DE margarita — UNA HISTORIA DE LA VIDA REAL —
"LA CHICA MAS BUENA DEL MUNDO"
CRAM
CARAMBA! CÓMO PUDE PASAR ESTO POR ALTO?
TENGO QUE PONER MÁS ATENCIÓN..
DESPUES DE TODO, SOY DIOS... NADA MENOS!
LLAMARE A GABRIELIN!!
LLAMABA, SR?
SI! QUIERO MOSTRARTE ALGO QUE VI EN MI LIBRO!
ES ESTA "MARGARITA"! DEBE SER LA CRIATURA MAS BONDADOSA DEL UNIVERSO!
CREO QUE SI..
DESPUES DE MI, CLARO
DEBE SER PREMIADA!!
ASI SE HARÁ, OH TODOPODEROSO!
Ya en la tierra—
MARGARITA! MARGARITA!
QUIEN ME LLAMA?
YO!
OH, UN ANGELITO! QUE LINDO!
ASI ES... Y HE VENIDO A CONCEDERTE UN DESEO!
VIVA!
QUE BONITO!
ENTONCES, MI DESEO ES...
BSS BSS BSSS...
OH
BRAVO, MARGARITA! NO ESPERABA MENOS DE TI!!
GLUP
BUENO. SEA!
SNAP
POP

OH! MI SUEÑO HECHO REALIDAD! TODOS ESTOS VIEJITOS PARA MI!
GERIÁTRICO "RAYO de SOL"
BIENVENIDA, MARGARITA!
TOMESE TODA LA SOPITA!
SI, MARGARITA
QUE COCHINO! QUE VERGUENZA!
PERDÓN, MARGARITA. NO PUDE EVITARLO
BUENO, LO PERDONO! CHUIC!
JA, JA! COSQUILLAS NO, POR FAVOR!
JA JA
JI
OH! ¿QUIEN ES ESE VIEJITO APARTADO DE TODOS LOS DEMAS, CON ESA CARITA TAN LARGA?
???
NO, MARGARITA! NO VAYAS!
ES EL CORONEL "MALAS ONDAS"!
EL NUNCA NOS HABLA!
TENGO MIEDO!
NO SEAN AS.
HOLA SR. CORONEL! YO SOY MARGARITA ¿QUIERE QUE LE LEA UN CUENTITO? EH?
SI?
UY.. NO CONTESTA! HE FALLADO?
POBRECITO! YA ENTIENDO... LLEVA MUERTO SEMANITAS!
PLAF!
AHORA SERÁ PASTO DE LAS HORMIGUITAS... Y, QUIEN SABE, QUIZÁS A LA LARGA PUEDA SONREIR DE NUEVO.
LUCAS

FINCITO!


CLASES DE
DIBUJO Y PINTURA
DICTADAS POR
LAURA NOBOA
SPLAT!
TEL: 361-2644 / 4407

EITO
EITO
presenta
Comic
Network
En venta en las mejores comiquerías o por correo enviando cheque o giro postal por $8 a Martín Eito, San Martín 65, C.P. 1141, Gral. Las Heras, Prov. Buenos Aires.

HERENCIA
COMICS
COMICS ESPAÑOLES
FIGURITAS
SAILOR MOON
CARTAS DE MAGIC
JOSÉ HERNÁNDEZ 2917 - VILLA BALLESTER (A METROS DE LA BARRERA)

UN DÍA CUALQUIERA EN LA VIDA DE STEVEN SPIELBERG...
¿HOLA MARTÍN? HABLA ESTIV... ¿CÓMO ANDAS? ¿TE LLEGÓ MI ÚLTIMA PELÍCULA? ¡NO TE GUSTÓ! SI QUERÉS LE PUEDO CAMBIAR EL FINAL ¡¡NO ME CORTES!! ¡ME CORTÓ! ¿SE HABRÁ OFENDIDO?
VIDEO CLUB
HOLIDAY
JURASSIC PARK
AV. ALBARELLOS 2918 Capital 533-2381

TALLER DE
HISTORIETAS
POR PABLO SAPIA
BANG!!
TODAS LAS TÉCNICAS!
TODOS LOS ESTILOS!
602-3099 ¡ANOTATE YA!

ESTUDIO
San Miguel
CLASES DE TEATRO
(NIÑOS-ADULTOS)
-ESPECTÁCULOS-
TEL: 666-9083 — CARRERA 921
(A 2 CUADRAS DE LA EST. RICCHIERI)

CLASES DE PIANO
ANA - TEL: 781-7237

OJO AL PIOJO!
PARA CONSEGUIR LOS NÚMEROS ATRASADOS DE "SUÉLTEME" PODÉS MANDAR UN GIRO POSTAL DE $4 MÁS GASTOS DE ENVÍO (POR EJEMPLAR) A: ESTEBAN PODETTI ("¡SUÉLTEME!") - C.C. 5356 - CORREO CENTRAL (C.P. 1000) CAP. FED.

SALA DE
ENSAYO
TEL: 773-6986
ZONA DE PALERMO

¡MI MÁXIMA CREACIÓN!! EL ÚNICO PANCHO ESPECIALMENTE DISEÑADO PARA TUS MAXILARES!!
SOLAMENTE EN EL KIOSKO DEL TURCO
FÓRMULA REGISTRADA
LA CIENCIA TODO LO PUEDE
AV. ALBARELLOS 2916 Cap.

¡Se viene!
Especial
Años '50!
de PABLO ZWEIG

EL MUGRE
un muchacho como vos
En: EL MUGRE TIENE NOVIA
Guión
G Dibujos
Pablo Sapia

¡YA SABÉS, OSITO... HOY CUMPLIMOS DIEZ DÍAS DE NOVIOS... Y ME ENCANTAN LOS REGALITOS... ASÍ QUE MEJOR QUE TE ACUERDES DE MÍ... PORQUE SI NO...
CLAC!!
¡OS TOY LA ☠ DE LA ☠!

REGALITOS!!! MPF!! PARA REGALITOS ESTOY... ¡EL MUNDO SE DERRUMBA!; ¡CONTAMINACIÓN, GUERRAS, HAMBRE!!... Y ELLA SÓLO PIENSA EN UN ESTÚPIDO REGALITO!!!
¡LA ODIO!

BIEN... VEAMOS ¿QUÉ ES LO QUE LES GUSTA A LAS CHICAS??? MMH!!!

¿FLORES?... NO!! (ME DAN ALERGIA)... ¿CON PERFUME?... MMH... DEMASIADO CARO... ¿UN VESTIDO?; ¡MENOS!! ¿BOMBONES?; ¡NO! (ENGORDAN)
PLAC!

¡LAS MUJERES! ¿PORQUÉ SERÁN TAN COMPLICADAS? ¿QUÉ HAY QUE HACER PARA SATISFACERLAS, EH? ¿QUÉ HAY QUE HACER PARA SER EL HÉROE DE LAS MUJERES??
¿EH??
¡OOOH!! ERES MI HÉROE!!
?

AAAY! PAPARRUCHITO MÍO... SACASTE UN OSITO PARA MÍ!!! ¡ERES MI HÉROE!!!
ESTE QUE... MODESTAMENTE EEH...

¿COMO? ESE IDIOTA SE GANÓ A ESA HEMBRA? ¿Y TODO POR UN ROÑOSO OSITO??
¡JE! SI ME VIERAN EN MI MEBLO...
CHUIC CHUIC CHUIC
MMH

BUENO, MUGRE, POR LO MENOS ESOS IMBÉCILES HAN TENIDO LA FORTUNA DE PODER SERTE ÚTILES... TE DESCUBREN EL CAMINO IDEAL PARA QUEDAR MUY BIEN CON TU CHICA...

...Y POR MUY POCO DINERO!!!
¡¡JA JA JA JA!!
QUE ROÑOSO QUE SOY!!!
FILMA DE 2

MMM... VEAMOS... ¿CÓMO FUNCIONA ESTA PORQUERÍA??
...
ZZZZ
ZZZZ

MMH... ME PARECE QUE AHÍ ESTÁ... AHORA, APRETO AQUÍ... Y...
CLUNK!!
BUENO... ERA EL PRIMER INTENTO...
NO IMPORTA, TENGO OTRA FICHA...
ESTE AUTO-SUSTITUCIÓN
...SE REUNE GENTE... NO ME GUSTA QUE ME MIREN!!! ...
TRANQUILO, MUGRE NO NOS PONGAMOS NERVIOSOS...
MUY BIEN !!! YA LO TENGO. Y..
CLUNK!
LA REPUMPFF QUE LOMPFFIÓ ¡FALLÉ OTRA VEZ!!
PAF!
DEME MÁS FICHAS... ¡RÁPIDO!
JOJO, PARECE QUE HOY NO ES SU DÍA DE SUERTE, JOVENCITO...
ESTE IMBÉCIL ME ESTÁ GOZANDO... ESTÁ BUSCANDO QUE LE ROMP... ¡EH!... Y TODOS ESTOS ¿QUÉ ESPERAN??
ME ESTÁN MIRANDO... NO PUEDO FALLAR OTRA VEZ ... CONCENTRACIÓN, MUGRE... SÓLO ES CUESTIÓN DE...
CLUNK
¡NO!
¡¡JA JA JA JA JA!!
PERDÍ OTRA VEZ
CLUNK
PERO... PER...¡¡ QUÉ MÁ-QUINA DE MIERDA !!!
BOOM
¡TRANQUILO, JOVEN... NO SE PONGA NERVIOSO O ME VERÉ OBLIGADO A...
SÍ, SÍ... PERO... RÁPIDO DEME TODAS LAS FICHAS QUE ALCANCE ESTA PLATA!!
ESTO YA ÉS UN DUELO PERSONAL!!!
ES MI HONOR EL QUE ESTÁ EN JUEGO!!!
UNA HORA DESPUES
E-E...ES... MI GLUP... MI... MI ÚLTIMA FICHA...
CLAC CLAC CLAC!

P... PE... PERDÍ... OTRA VEZ ... UH.. UH...
CLONK!
GLUP!
YA ESTÁ. ESTÁS CONDENADO, MUORE .. NO TENÉS MÁS DINERO..
ERES UN FRACASO... ¿QUÉ SERÁ DE TÍ, AHORA?
P... PE... ¡PERO!..
?
Ji Ji Ji
CLIC!
CON ESTE COMPLETO MI COLECCIÓN DE "OSITOS FUTBOLISTAS"
¡NOOO! ¡NO ES POSIBLE!!!
Ji Ji... QUÉ LISTO SOY..
ESE OSITO TIENE QUE SER PARA MÍ!!! NO ES JUSTO QUE UN PELELE CUALQUIERA SE LLEVE LO QUE ME CORRESPONDE!!!
¡INSTANTES DESPUÉS
MMH... TAL VEZ NO DEBÍ MALTRATARLO TANTO... SE VEÍA DÉBIL E INOFENSIVO...
CREO QUE SE HABÍA ENCARIÑADO CON SU OSITO...
PERO... ¿QUÉ ESTOY DICIENDO? ¡ESTE ES MI OSITO!!!... LO CONSEGUÍ CON MI ESFUERZO ¡ESTE HORRIBLE OSITO DE RIVER ES MÍO!! ¡¡¡MIOOO!
¡ES MÍOO!!, MIOOOO!! ¡ES MÍO Y SOLO PARA MÍ!!! ¡JA JA JA JA JA!
SOY FELIZ JA JA'! ¡SOY MUY FELI... "OUCH"
BONK!
DIEGO
1,60 M 116 Kg.
¿OYERON ESO, CHICOS? ¡ESTA ES UNA GALLINITA FELIZ..
JOJO
OOH... NOOO. YO... YO SOLO.
DIEGO
¡¡ME DEJASTE PLANTADA!! Y NO ME IMPORTAN TUS ESTÚPIDAS EXCUSAS (TU TRIPLE FRACTURA DE MANDÍBULA)... ¡SI REALMENTE HUBIERAS QUERIDO VERME... LO HABRÍAS HECHO!!!
LLEVA SU OSITO
¡ADIOS PARA SIEMPRE!
P Sapia 96
FIN.

CAÍDA

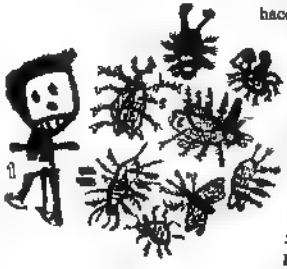
ESTADO CRITICO

Ya no sé qué pensar. Hace unos meses Esteban Podetti, un hombre de bien, de voz parca y actitud discreta, que no hace sospechar en absoluto sus actividades múltiples, me propuso hacer esta sección. «Algo por el estilo de Polvo de estrellas, la que salía en Péndulo.» Le propuse a mi vez hacer algo que se llamara Caída libre. Formando un todo con el título, habría siempre una foto donde alguien estaría cayendo con elegancia o sin ella, hacia la diversión o la muerte. Al final, una fotito graciosa invitaría a leer la próxima sección. Ahora bien, en el número uno la foto y el título funcionaban de modo completamente trabado: cada parte molestaba a la otra (el título a la foto, la foto al título). Abajo, la fotito graciosa estaba chiquita, y una magra especial hacía que uno tardara un siglo en descubrir de qué se trataba, para lo que había que unir la letra a la imagen. Veterano de innumerables guerras con diagramadores, tipos de papel y abundantes etcéteras, puse con exactitud indicaciones a la foto de una mujer que se zambullía en el aire («Este lado hacia arriba», «Acá tiene que ir el título, etc.) Fue inútil: todo el resto del número me gustó más que mi sección, donde otra vez la foto se perdía por entero, quedaba suelta del título. Además en la mención de fuentes figuraba un libro del también discreto y hombre de bien Pablo de Santis. Ocurría que ese texto había quedado afuera.

Estamos en el tercer número. Como ¡**Suélteme!** sale divertida y larga de leer, no me quejo demasiado. Tampoco dejo de lado el costado de mártir («Claro, soy el boludo que hace la sección que no lee nadie, y por eso la diagraman de cualquier manera», masculló, y me envuelvo en mi chal de lana, a tomar mi té de tilo.) Esta vez, para ver si supero esa trama gruesa que condena toda imagen a la disolución, elegí un grabado. Por las dudas que quede tapado por el título, que tendría que ir, por ejemplo, al pie, en letra gruesa, una letra como de...¡título, eso es! se las contaré.

Al borde de una pared que se adivina alta hay gente muy enojada que tira a otra gente, muy asustada, al abismo. Uno, vendado, está por caer y se resiste, otro ya va camino al suelo, es decir, en «caída libre». Si no llega a verse, ya saben de qué se trata. Para menor conflicto, no incluiré por esta vez la fotito graciosa del final.

Hace unas horas la voz parcimoniosa, serena, madura de Esteban Podetti me reclamó por enésima vez la sección. Ahí va, por ahí entra lo de De Santis; por ahí queda bárbaro el logo con gente cayendo en «caída libre». Por ahí, al enterarme que el número está dedicado a Dios, le pido que esta vez, por amor de Cristo, me ayude, y todo marche bien. *(1)*



DESCONFIANZA

«El hablaba de ratas y cucarachas con un gran entusiasmo, conocía las cifras de la cantidad de ejemplares por habitante en Buenos Aires. Realmente desconfío de ese tipo de estadísticas. ¿Alguien se ha puesto a contar ratas alguna vez? ¿Hay algún procedimiento lógico que permita adivinar la cantidad de cucarachas que pueblan los sótanos de Buenos Aires? Mientras no se haga un censo insecto por insecto y roedor por roedor me permito dudar de estos cálculos científicos, basados, quizás en la cantidad de bichos que los supuestos investigadores encuentran al encender de golpe la luz, en la cocina de su casa, multiplicada luego por los habitantes de la ciudad.»

Pablo de Santis

PRECIOS

Larry Flint es un duro de la edición norteamericana. Desde hace años y años publica la revista **Hustler**, que le agregó a **Playboy** una actitud «raunchy» (pesada, obscena, jodida): mal olor, víctimas de Vietnam o rostros del reviente. El hombre pagó su precio: hace unos años un tipo lo agredió a balazos y lo dejó en una silla de ruedas.

Flint también está dispuesto a pagar. En una entrevista le preguntaron a quién le pagaría 5 millones de dólares por posar desnuda. «Creo que pagaría 5 millones si Demi Moore o Julia Roberts quisieran hacerlo.» Demostró un poco más de ingenio cuando le preguntaron a quién le pagaría 20 (veinte) millones por lo mismo. «A Hillary Clinton.»

SALVADOR

Lo conocí el año pasado. Había enviado una novela al concurso de Planeta, donde yo hacía de pre-jurado. Se llamaba **El traductor**. Era muy buena. Aunque tenía baches estructurales, fue la única en estos años que me hizo gritar varias veces, pegando con la mano contra la mesa del bar

LIBRE

Por Elvio Gandolfo

sobre la que apoyaba el original: «¡Qué hijo de puta!», riéndome o admirándolo.

Nos conocimos cuando me pidió una carta para los subsidios de la Fundación Antorcha, y durante unos meses nos vimos o hablamos por teléfono. Cuando llegó el verano se fue a pasar unas semanas en La Pedrera, un balneario uruguayo. Pero volvió en seguida, y terminó por tirarse de un décimo piso, donde tenía el departamento. Se llamaba Salvador Benesdra.

La dolorosa ironía quiere que hace unas semanas su libro haya sido uno de los elegidos para ser subsidiado en su publicación por antorcha. En un número dedicado a Dios, conviene imaginar que, lejos de la mezquindad católica mundana, el Creador no le echa en absoluto en cara su decisión, y en vez de eso le ha entregado los primeros ejemplares de una edición celestial, en buen papel, cosida y con letra bien legible de **El traductor**. Acá, en la Tierra, no se sabe si tendrá la misma suerte.

TRADICIÓN

A Jeff Miller, un yanqui dedicado a trabajos de programación free-lance para computadoras, el ajedrez lo aburría desde chico. Gran admirador de Bobby Fischer, a la larga se dió cuenta, sin embargo, que el flaco triunfador apoyaba todo en una fabulosa memoria. Quien, como Fischer, tuviera una memoria fabulosa y aprendiera las incontables combinaciones de un manual de jugadas de quince centímetros de altura, de hecho trabajaba en automático, sin demasiado esfuerzo.

El propio Fischer había inventado, para entretenerse un poco en medio de la tarea de ganar, ganar y ganar, un ajedrez distinto: aunque los peones ocupaban como siempre la segunda fila, las demás piezas podían ubicarse en cualquier órden, en la fila del fondo, sacudiendo un poco el polvo caído a través de los siglos sobre el juego venerable

Basado en ésa y otras variaciones, Jeff Miller inventó un juego nuevo, una especie de ajedrez al revés (Que podríamos bautizar por lo tanto «jerdeza»). La mano es así Se juega con el tablero y las piezas clásicas, que se mueven como siempre. Pero se arranca con el tablero vacío. Como siempre, comienzan las blancas. Pero el que juega con ellas, en vez de de comer una pieza, la coloca en el prístino tablero. A continuación lo hace quien juega con las negras. En el segundo movimiento, las blancas pueden mover la pieza ya colocada, o colocar otra. En una primera etapa de sólo colocar piezas, no se comen las piezas del contrario. Pero si una avanza y se topa con otra en su camino, el movimiento de la pieza se detiene allí. El momento en que pueden empezar a comerse las piezas rivales es cuando uno de los jugadores coloca su rey. A partir de allí, como en los viejos tiempos, hay que darle jaque al rey. Pero el tablero ya no parte de de posiciones rígidas en dos hileras, sino de una red dinámica de distribución. La mente del jugador tiene que operar a su vez en dos planos: la estrategia de colocación y, a partir de la aparición de un rey, los movimientos para derrotar y jaquear al contrario. El propio creador del juego quedó un poco atónito cuando su rival empezó por colocar el rey Pero pudo contrarrestar pronto la sorpresa

La mayor satisfacción de Jeff Miller es haberle puesto límite al aburrimiento Jactancioso, declaró: «En el ajedrez normal hay alrededor de veinte primeros movimientos posibles y veinte primeras respuestas posibles. ¡Con este juego hay alrededor de trescientos primeros movimientos posibles! Se acostumbra decir que el ajedrez es una batalla. Aquí es una batalla con paracaidistas.

RECONOCIMIENTO I

Aunque caminar en dos piernas no sea algo natural al hombre, es sin duda un invento que lo honra.

Georg Christoph Lichtenberg

TRIUNFO MORTAL

La gente se ríe, y con razón, del intento de aquel hombre que quería quitarle a su caballo la costumbre de comer. Por desgracia, el animal se murió precisamente el día en que su dueño abrigaba la mayor esperanza de haberle inculcado, por fin, aquel arte.

Georg Christoph Lichtenberg

RECONOCIMIENTO II

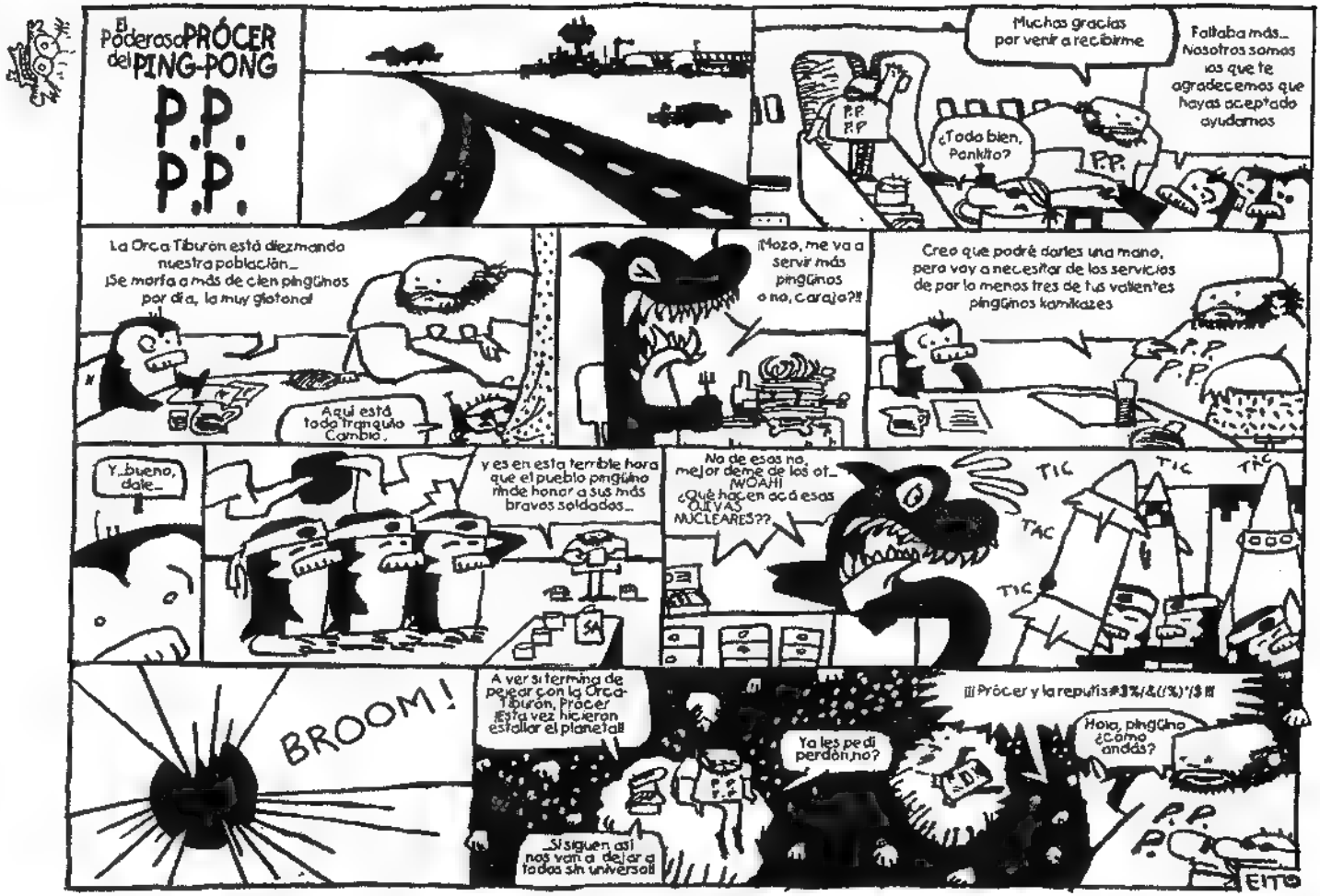
Detesto la realidad, pero es el único sitio donde se consiguen buenos bifes de chorizo.

Woody Allen

Los dibujos que ilustran esta nota son de **ROBERTO CUBILLAS**.

(1) La benevolencia o tal vez el egoísmo de Gandolfo lo han hecho pasar por alto otro error: la omisión de quien glamorosamente ilustró su sección en el N° 2, el sr. LUCAS NINE (N de la R.). (2)

(2) Para seguir con nuestra tradición, hemos incluído un error en esta nota al pié de página.


El Poderoso PRÓCER del PING-PONG
P.P. P.P.
Muchas gracias por venir a recibirme
Faltaba más... Nosotros somos los que te agradecemos que hayas aceptado ayudarnos
¿Todo bien, Ponkito?
P.P. P.P.
P.P.
La Orca Tiburón está diezmando nuestra población... ¡Se morfa a más de cien pingüinos por día, la muy glotona!
Aquí está todo tranquilo Cambio.
¡Mozo, me va a servir más pingüinos o no, carajo?!!
Creo que podré darles una mano, pero voy a necesitar de los servicios de por lo menos tres de tus valientes pingüinos kamikazes
P.P. P.P.
Y...bueno, dale...
y es en esta terrible hora que el pueblo pingüino rinde honor a sus más bravos soldados...
No de esos no, mejor deme de los ot... ¡WOAH! ¿Qué hacen acá esas OJIVAS NUCLEARES??
TIC
TIC
TAC
TAC
TIC
BROOM!
A ver si termina de pelear con la Orca-Tiburón, Prócer ¡Esta vez hicieron estallar el planeta!!
...Si siguen así nos van a dejar a todos sin universo!!
Ya les pedí perdón, no?
¡¡¡Prócer y la repu#$%/&(/%)*/$!!!
Hola, pingüino ¿cómo andás?
P.P. P.
EITO

CADA HOMBRE, UN UNIVERSO... CADA EXISTENCIA, UN INFIERNO...
TODOS, ALGUNA VEZ, PURGAREMOS NUESTROS PECADOS EN LA
"BASE LUNAR ALFA"
¡ESTO LLAMO YO VIVIR UNA AUTÉNTICA VIDURRIA!
FAYÓ
CUANDO PIENSO QUE SOY EL ÚNICO SER VIVIENTE SOBRE ESTE MUNDO SATÉLITE..!
¡PODRÍA BAILAR DE CONTENTO
CLICK
¡SOLO! A CIENTOS DE MILES DE KILÓMETROS DE LA TIERRA!
TODO PARECE TAN LEJANO AHORA. BORROSO COMO UN SUEÑO.
TODA MI VIDA EN ESE INFIERNO. LA DIARIA AGONÍA DE VIVIR OBSERVADO RECHAZADO, AMADO CRUCIFICADO, ADULADO, CONTROLADO.
TODAVÍA ME ESTREMEZCO AL RECORDAR

MI AMIGO YIMI, UN COMPAÑERO DEL SERVICIO, SIN PROPONÉRSELO ME SUGIRIÓ LA SOLUCIÓN...
¡LOS DEL PROGRAMA ESPACIAL PIDEN UN VOLUNTARIO PARA SU BASE LUNAR! SÓLO UN IMBÉCIL IRÍA POR PROPIA VOLUNTAD A ESE CASCOTE HELADO!
EL RESTO ES HISTORIA... AQUÍ ESTOY, POR EL RESTO DE MI VIDA... ME PROVEEN DE TODO LO QUE NECESITO...
TODAS LAS COSAS QUE APRECIO ESTÁN AQUÍ... MIS LIBROS MIS DISCOS... MI COLECCIÓN DE PIEDRAS RARAS... TODO LO QUE NECESITO PARA VIVIR FELIZ...
LO ÚNICO QUE PODRÍA ALTERAR ESTA PAZ ES QUE CAIGA UNA "INSPECCIÓN SORPRESA" DE LA TIERRA. PERO ES UNA POSIBILIDAD TAN REMOTA QUE...
¡ATENTO BASE LUNAR ALFA!
SNIFF!
ZEE
¡BASE LUNAR ALFA, PREPARADO PARA RECIBIR INSPECCIÓN EN QUINCE MINUTOS!
¿QUÉ?
MALDICIÓN! ESTO ME PASA POR ABRIR LA BOCA!
FRI-FRAS!
BASTA INVOCAR UNA DESGRACIA PARA QUE SUCEDA!
¡OUCH! YA ME CORTÉ!
¡TODO DISPUESTO PARA DESEMBARCO INSPECCIÓN EN TREINTA SEGUNDOS!
¡YA VA, MIERDA!
¡PING!
LLEGO EL MOMENTO!
EHH... B-ENEMIGO.SR.... UM... SÍ... BASE LUNAR ALFA... UM... REPORTANDOSE SIN NOVEDAD Y... EM, UH...
¡JEAN, VIEJO TRUHÁN! SOY YO!
¡NO PUEDE SER CIERTO!
¡ESTA SÍ ES UNA VERDADERA SORPRESA! INCLUSO EL COSMOS ES PEQUEÑO!
¿CÓMO DISTE CONMIGO?

¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO? ¡ESTO ES UNA INCREÍBLE COINCIDENCIA!
¿Cómo entraste al programa espacial?
¡TU AMIGO YIMI, DEL SERVICIO, ME COMENTÓ LAS BONDADES DE SU OBRA SOCIAL!
¡UN DÍA ARREGLAREMOS CUENTAS, YIMI!
¡ES UN LINDO BULÍN, JEANS! ¡ESTÁ MUY BIEN PUESTO! TE FELICITO!
ERA UN LUGAR MUY TRANQUILO HASTA AHORA
VEO QUE TENÉS CABLE! ¿QUÉ CANALES TIENE?
TENGO TODOS LOS CANALES ESTO ES UNA ESTACIÓN ESPACIAL!
TIC!
¡OH! ¡TAMBIÉN TIENE ¡SIN NETWORK!
TENGO TODOS LOS CANALES!
¡AHORA VEA DICHMAN!
OH! Y ESTO? VIDEOS PORNO! QUÉ PIBLÍN. ¿POR QUÉ DEBO SUFRIR ESTA HUMILLACIÓN?
¡VAMOS! ¡NO PARECÉS CONTENTO DE VERME!
¡NO TE AGUANTO! ¡ERES PEOR QUE UNA PLAGA! ARRUINASTE MI VIDA!
SEÑOR ¿POR QUÉ DEBO PASAR POR ESTA PRUEBA? ¡ES EL HADO, EL DESTINO, QUE DESCARGA SU SAÑA SOBRE MÍ!
¿HELADO?
BUENO, BASTA! YO SOY EL SUPERIOR AQUÍ! ¡EXIJO RESPETO!
¡MORITE, INFELIZ! ¡ENFERMO!
BUENO, YA QUE NO PODEMOS ENTABLAR UNA RELACIÓN CORDIAL ME PONDRÉ AL TRABAJO! REDACTARÉ MI INFORME...
BAH
EL ESTADO DE ESTO ES LAMENTABLE! ¿QUÉ HARÍAS SI HAY UN ATAQUE DE LOS SELENITAS?
¡NO EXISTEN LOS SELENITAS, BURRO! ¡ZOPENCO
¡HUM! ESTE POTUS NO PARECE REGLAMENTARIO.. ¡DEBERÉ REPORTARLO!
HEY!

MUGRE EN LOS RINCONES.. VIDEOS PORNO NO AUTORIZADOS... ME TEMO QUE ESTE INFORME REVULTARÁ ALGO NEGATIVO PARA TU CARRERA...
AGUARDA!
¡JACOBS, NO PUEDES HACER ESTO! PERDERÉ MI PUESTO, ME MANDARÁN DE VUELTA A LA TIERRA!
¡BUENO, YO NO ENCUENTRO LA ATMÓSFERA DE CORDIALIDAD Y RESPETO QUE MEREZCO.
NO LO HAGAS. SERÁ LA MUERTE PARA MÍ. NO PODRÉ RESISTIRLO.
CALMA JEANS!
¡TE DIRÉ QUÉ! VAMOS A RELAJARNOS Y COMPARTIR UNA CERVEZA COMO BUENOS CAMARADAS!
¡HUM! BUENO...
¡ESTO ES OTRA COSA, EH?; VAMOS, QUERO VER UNA SONRISA
¡YO ESTOY SONRIENDO!
¡NO HABRÁS CREÍDO QUE EN REALIDAD IBA A PASAR ESE INFORME! SÓLO JODÍA, AMIGO!
¡JA, JA!
¡SE ME OCURRE UNA IDEA GLORIOSA! PODRÍA PEDIR QUE ME TRASLADEN AQUÍ. ¿NO ES GENIAL? ¡SERÍAMOS COMPAÑEROS DE BASE!
¿QUÉ?
¡SERÍAMOS UN EQUIPO, COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS! ¿EH, CAMARADA?
?
DÓNDE VAS?
¡HASTA AQUÍ LLEGÓ MI PACIENCIA! CON ESTE LÁSER SUPERCONCENTRADO TE FREIRÉ COMO A UN POLLO!
HUY.
¡AAY
¡FALLÉ
¡WOW! ¿CÓMO PUDE DAR ESE SALTO?
¡LA GRAVEDAD ES SEIS VECES MENOR QUE EN LA TIERRA ESTÚPIDO! ASNO.
TOMA ESTO!
¡JEANS, CONTRÓLATE! VAS A DESTRUIR LA BASE!

PREFIERO ACABAR CON TODO! MI SANTUARIO YA FUE MANCILLADO! NO SOPORTO VERTE UN MINUTO MÁS LA CARA!
¡ESPERA! ES LA RADIO..
FRSSST KRRS
FRSS.. EMERGENCIA TOTAL... SXPRZZWW
¿Y AHORA QUÉ?
HAY MUCHA INTERFERENCIA! PARECE QUE HAY PROBLEMAS..
¡JEANS, MIRA, LA TIERRA!
¿QUÉ DIA..?
¡TODO HA REVENTADO! ¡ES EL FIN!
¡FINALMENTE SUCEDIÓ! NO SE HA PERDIDO MUCHO... UN CORPÚSCULO MENOS EN EL UNIVERSO...
ESTE PERIODO DE SOLEDAD Y AISLAMIENTO CAMBIÓ MI VISIÓN DE LA EXISTENCIA... SÉ QUE SOMOS SÓLO...
JEANS, LA RADIO SIGUE TRANSMITIENDO...
ATENCIÓN, BASE LUNAR ALFA.. CATACLISMO ABSOLUTO... LA TIERRA DESTRUÍDA... DISPONGAN TODO PARA RECIBIR SOBREVIVIENTES..
¿SOBREVIVIENTES?
¡JEANS, MIRA!
¡PREPARA EL UNIFORME DE GALA, JEANS! ESTO ES ALGO GRANDE!
¡OH, NO!
ESTO NO ESTÁ SUCEDIENDO... SÓLO ES UN MAL SUEÑO... Y PRONTO DESPERTARÉ...
¡COMO COMANDANTE DE ESTA BASE, SALUDO LA AURORA DE UN NUEVO MUNDO!
FIN

LA INEVITABLE, INALIENABLE E INTERACTIVA PÁGINA DEL

¡CORREO!

ESCRIBIR A: ESTEBAN PODETTI (SUÉLTEME)
ESC. 5356. CORREO CENTRAL C.P. (1000) CAP. FED.
(ESCRIBIR EN PAPEL QUE EVITE LA FATIGA VISUAL)

¡HOLA Y SUELTENMEN!

TENGO UNA GRAVE ADICCIÓN A VUESTRA REVISTA Y MIS MÉDICOS ME RECOMENDARON REPOSO. COSA QUE CUMPLO LEYENDO LA REVISTA POR LO CUAL LA ADICCIÓN ES CADA VEZ MAYOR Y MI MÉDICO TAMBIÉN (MAÑANA CUMPLE 52 AÑOS).

YO CREO QUE LA REVISTA CUMPLE CON SU COMETIDO Y QUE EL GRAN DESFILE DE DIBUJANTES/GUIONISTAS ES UNA PRUEBA MÁS DE QUE POR LA PASARELLA DE MARADONA NADA HARÍA VALGARÍA MAZZA SI LE CALZAS UN LÁPIZ Y UNA HOJA DE PAPEL: HOY POR HOY PODETTI, FAYÓ, SAPIA, DANI THE O, PARÉS Y DEMÁS SON NUESTROS MODELOS FAVORITOS. UN EJEMPLO A SEGUIR PARA LUEGO NO CUMPLIR.

SI DEBORAH DEL CORRAL SE LEVANTARA DE LA TUMBA CREO QUE LOS APLAUDIRÍA POR LO QUE ESTÁN HACIENDO. SEGURAMENTE PANCHO DOTTO DEBE DE LEER "CAZADOR", DE LO CONTRARIO NO SE ENTIENDE POR QUÉ NO SE CONTACTÓ CON USTEDES.

LO ÚNICO QUE LES RECOMIENDO A LAS AFAMADAS MODELOS QUE DEJEN LOS TACOS ALTOS, LA CARTERITA Y EL REVOLEO POR LA PASARELLA PARA SENTARSE JUNTO AL PÚBLICO Y LEERLES MUCHAS "¡SUÉLTEME!" ¡ASÍ EL PÚBLICO SE DEGOLLARÍA DE LA RISA, COMPRARÍAN MUCHOS NÚMEROS Y "¡SUÉLTEME!" POR FIN SERÍA MENSUAL.

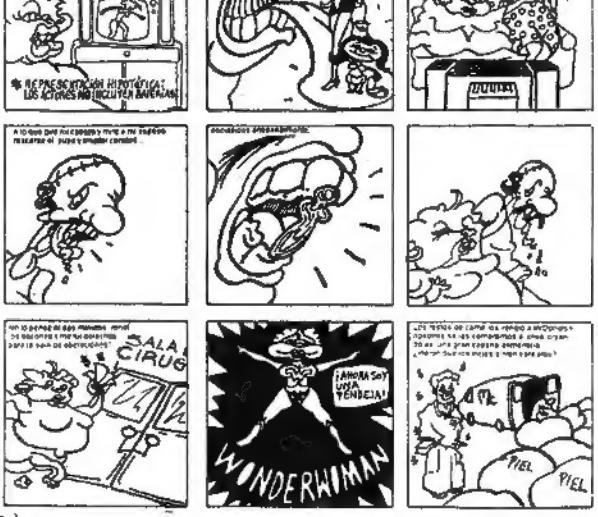
LOS FELICITO POR CAGARSE EN LO DIFÍCIL QUE ES PUBLICAR UNA REVISTA DE ESTE TIPO EN ESTE PAÍS SABIENDO QUE NO SE VAN A HACER MILLONARIOS Y ME FELICITO A MÍ Y A TODOS LOS LECTORES PORQUE LA COMPRAMOS.

Y QUE SEAN MUCHOS MÁS.

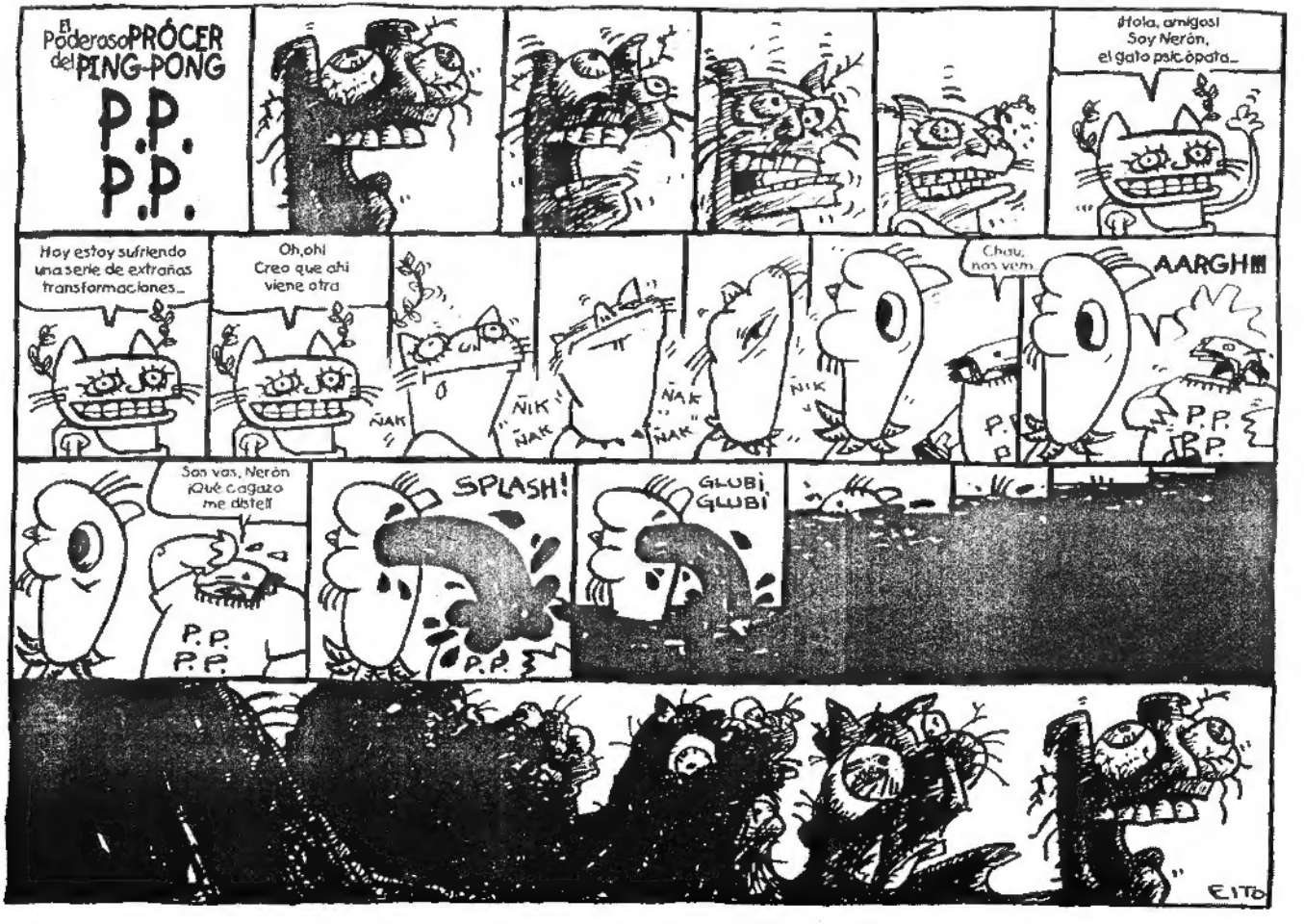
AMÉN.

GONZALO ARIEL BUTTA.
CAP. FED.

N de la R: La carta del sr. Butta estaba escrita en un papel color crema en cuyo margen decía: "Este color evitó la fatiga visual", lo cual visto el enfermizo contenido de su prosa, resultó más que necesario. Por otra parte, no contento con asegurarnos que no íbamos a hacernos millonarios tuvo el descaro de enviarnos un diskette que contenía dibujos de su autoría. Este no pudo ser abierto y se lo debió contactar personalmente para que entregue su obra en forma humana, demostrando así que las computadoras son un mito. Reproducimos a continuación un fragmento de la pieza satírico-conceptual del sr. Butta, Mario Ariel.



¡NO DEJES DE ESCRIBIRNOS!


El Poderoso PRÓCER del PING-PONG
P.P. P.P.
¡Hola, amigos! Soy Nerón, el gato psicópata...
Hoy estoy sufriendo una serie de extrañas transformaciones...
Oh, oh! Creo que ahí viene otra
ÑAK
ÑIK ÑAK
ÑAK ÑAK
ÑIK
Chau, nos vem...
AARGH!!!
P.P. P.P.
Sos vos, Nerón ¡Qué cagazo me diste!!
P.P. P.P.
SPLASH!
P.P.
GLUBI GLUBI
EITO

SEX-a-PEEL

¡Arde Buenos Aires! ¡Emma Peel y Los Vengadores están de vuelta! ¡Sí! la serie inglesa más grosa ya desembarcó en Camelot. Encontrá a la diosa (y a su socio, el Sr. Steed) en copias originales, importadas directamente de Londres. Camelot te devuelve un pedazo de tu adolescencia, con las películas de la Hammer, Supercar, El Capitán Escarlata, El Prisionero, Dos Tipos Audaces, El Santo y El Agente de Cipol. ¡¡Todas las series!! ¡¡Subí al universo catódico de los '60 y '70, y disfrutá de las invasiones inglesas!! Es hora de ganarse un buen Emma Toma.

LO MEJOR DE LA CIENCIA FICCION ESTA EN

Camelot

ALIMENTO PARA TU CEREBRO

CORRIENTES 1388, ESQUINA URUGUAY.
TEL.: 374-8152 (ENVIOS AL INTERIOR)